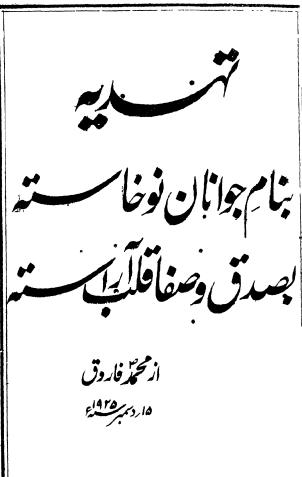
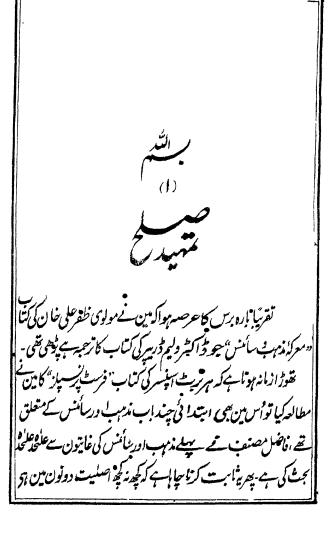
مطالئةطرة قيل فقال اتخاذمه برفيضه

محمدفاروق انمیم ایس سی علیگ ابتام محملیمائشفان نیجر مسطوم مطبق محمد مرتبیم کورکلیو مسطیم و مطبع می مرتبیم کورکلیو



## فهرست مضاين مضنون مسئلة ارتقا ارتقاك شعور بإطلب معزفت ارتقائ ميهب توسيد ذالوبيت ۵ الهام أورنبوت کفروہسلام دعوت عمل اعتراف فيكست 1102 110 4 كارزارزندگی (ظسس) 119



بت سی ایسی اتین بھی ہیں جنگوانسان مانتاہے گراُن کے قىت كوسمجھانىين سكتا ،مثلاً نەيىب مين خدا **كا (** وهٔ فهمسے! لا رہے ،اسی طبع سائنس مین **ا د ہ** ،حرک**ت** ، زماٰ: بِیزِن ہن جنکو شخص تعلیم کرا ہے گرا کی حقیقت سمجھا۔ بیرین ہن جنکو شخص تعلیم کرا ہے گرا کی حقیقت سمجھا۔ مجورتي نبر كيف جمان مذمهب أورسالمس من بهت سيه اختلافات إن ب ندائك لسي تقيقه أك سيفقل لنساني با لستاموحوق عاجريه نير، ن جالت موجود ه "كي قيداس كُلُكُاني ب كرببت ي " جوایک وقت مین انسانی قبیا*س سے با* ہرختین اب ن*یصرف تہ<sup>یں پ</sup>م کھ*ا ڈ<sup>ہم</sup> بلكه تمهم أورسمجفا بي حاسكتي ببن -عوركيب سے اببامعلوم مؤاسعے انسا ہرابت **کا ای**ک خاکہ لینے ذہن میں قائم کراہے ، جوچیز س'حت سوس ہو تی ہن ، اُنکامُرقع، نسان ذہن میں ویسا ہی نبا اسے جیسا کہ تھے ہے۔ جوچنرین دکھی ہندین صاسکتین اُنکا خاکہ ہما پنے ذہن مین اسطرح قا التصورات كوابهم وزكرايك مغياتصورنبا لستابن كدوكهي بوائي حيزون لیته بن سیکن جس وقت ہم کسی شے کی ابت الیبا تصور قا کمرینے

عاجزة عاتے ہن توسکتے ہین کریہ ابت ہاری سمجھ مین ایک ذاتی تجرنه بیان کرونگا-میریء آٹھ یا نوسال کی تھی حب مجھے بیتا! گیا کہ زمین گول ہے اورگر دش کرتی ہے۔ بہلی بات مبت جلد میری مجھ مین آگئی ،اگر حیات بدا مِن بيخيال صنرور ہوا كەاگرز**مين گول ہے تو ہرچ**تر كوهبىل *كرگر يزياجا* ہے -يين جب يبخيال حمرًكما كه زمين كا گولامعمولي كيندك مقالم ورس وين ولا ئی کا تصورحاصل کیا تھا، ہت بڑاہے ،اورکئیمیل کے گرشے مین بھی ولا فيُ كى وجرسے زمين اتنى دُھلوان منين نے كييزين اُسپرسائنوا لَ تورفية رفية زمين كي گولا بي كاخا كه ذين مين قائم روكيا -ليكن دوسْرى بات بعنى زمين كى گر دش عرصانيات مجهوڤين بنين آئى -اول تو پیخیال ہوتا تھاکہ اگرزین گروش کرتیہے توجوم کانات درشت فیمیڑ بمكوتج بيرب مين نظرت مين أغنين دوسرك روز تحيرمن أحاناحاسيخ ناسبب بینقاکهزمین *سے گونے کو ذہن مین گر*دش دیلے وقت مین آخ لوائس سيھللىدەخيال كرلياكرتا ت**قا** ١٠ وراسوح**بەس** دمين يركى ت**ام**رچزىن دش کی وصہ سے میرے اپنے وجو دکے کا ظ سے اللی

ين-اكيْ صبيح مشق تصورين شيكار فقه رفية حل بوڭئي اوريه بات سمجيين ے بین خو وزمین کے ساتھ والبشہون اور ڈاسکی گردش مین أسوقت أكبيرُ من كي مت بن كو فئ فرق نبين آئيكا -دوسری د شواری جوگر دش زمین کے سمجھنے مین حائل ہو تی تھی وہ ب تضعت بحكر مونتكف كيعدتام جيزين حبكوبم اسوقت اوبر تے ہیں نیچے آجا تی ہن اور زمین سے اس طرح العظ لگ نظراً تی ہن سيحفيكلي! درختون سيحيكا در- بمغود كاكو ئى تخربىنىين ركحقة اسطينة قدراً يدخيا ل بيدا موقاسية كديم كوزمين چیوں کے گرجا احیا ہے ۔ یہ دقیت زمین کو گول پیجینے میں میں آتی ہے لىجولوگ اس گيشئے و وسرى حانب ہو بگے و و كيونكرز من برقائم رہ سكتے ہین -اس دشواری کے پیدا ہونے کی وحبیہ کے رحبان ہم اسوات فائم ہین اسك لحاظت سركى مت ہم اور سیجتے ہیں اور قدم كی طرف تیجے ذخار ہن اوراُسی خطکو بڑھاکرا ورزمین کے اندر گزار کر دوسری طرف بجائے بین توواج سرانسان کوزمین بیقدم رکھے ہوئے ہم پایتے ہین وہ الٹ حلوم ہو اہے۔ یا بصحیح ہے کہ ہا ری بان ری اور سی کے لحا فاسے وہ

ركى مت كا نام لمبندى اور قدم كى سمت كا نامستى ركھا ھا ،ليكن بحد كا بي تيسيت هولكر لمبند كي ورستي كم ستقل صورت فَامُ كَرِلِي اور ۽ وزمرَه ڪے مجرّبہ کی نبیا دیر بیٹنیال فائم ہوگیا ہو کہ ترمیزاو ہر خیال کرتے ہین توبے <sub>ا</sub>ختیار ذہن مین یہ تقاصاً شر*ع ہوتاہے کہ اُس*ی نب ں چنرون کو زمین سے چھوٹ کر گرجا نا جائے۔ نجالاب اسکے اگر جیزون زمین پر گرنے کا نصور اس طرح قائم کیا جائے کرزنین ہراس چیز کو واس سے لمحده ہے اپنی طرف فیننے تی ہے اور کسی چیز کو اپنے سے سرڈا ہونے سیے وکتی . تو مام د شواریان خورنج د صل بومباتی بین- زمین ککششش کا دعر دیونکه فائرُ رُنے مین دقت پیدا **ہوتی** ہے ہلکون رفتہ اس ششش کا ایک کمثا لی خَاكَهٰ يوابوحا ٱب اورگر دِش زِين برآسا في مجرون ٱن لگتي ہے۔ با وجودان مراتب كوسط كرسف كاكريكه احلب كرزين كي كولا في

ہے، اورا فٹاب زمین سے تبرہ لا گھاگٹنا ٹر ایسے نوکروژبیل کے فاصلہ رہے اوراُسکے گو دیکر لگاتی۔ فہوم کی جیج صورت جیسی کہ ضارح مین واقعے ہے ذمین میں نہ ا ہوگی بگد جوصورت بیش نظر ہوگی وہ حضن کے مثالی ڈھالخ موگا مانٹ ظاہرہے کہ ہاری *نگ*اہ کی وسعت م نے نہ تو کوئی گولا چوہیں نہرارمیل کا د کھھاہے نہ ہماری نگا ہ اتنی لمبانیٰ چڑا تی بین میں کتی ہے ،اس لئے گر دش زمین کا تصور کتے وقت ئ مولی کونے کوحیں کو ہم نے دکھاہے اپنے خیال میں اُس سے ایک ے گونے کے گر دحیر کھا آ ہوا و کیجھے ہین اور یہ فرض کر لیتے ہین کروقعی مین اور آفتاب ہیں سے بہت بڑے ہیں بیانتاک کرزمین کی گولا کی حیبس بْرِاد میل ہے اور آفتا سب اُس سے تیرہ لاکھ گٹا ن**ب**راہے علی نبرا القیاش پن ملە دغيره كويمي فرض كريلينية بين-اب اگر ہم غورسے دکھیین توہا رے تصورات کا مبشتر۔ ہے، بینی من باتون کو ہم خیال کیتے ہن کہ ہم نے ہم دیا یا نے اسمجھانے کی کومشش کرتے ہیں اسکی واقعی صورت ہارہے ہ

بن مو حجه وبنهین بوتی ملکه نخت مت تصنورات کوما ككسيية بن- بين كيتنا تهي صنبوط ورواضح بوكا أثناه بينس واقعة بإي محرين زيده أنيكا اوجعتبي ومشواري أسيكة فالم كرنے مين پدامو كي أتن ہي د**ه** است تمجیوسے ڈور ہوگی۔ ييكناكه ندبب اورسائمنس دويؤن من معضول تين مثلاً عذايا الماه وفيره کسی این منگ سمجھنے سے ہم **لین**ے کو عاجزیاتے ابن گویا پیشلیم کرنا ہے کہ ذمین بن بمران حِنرونكي كو في صورت ايسي ننين قامُ كرسكتے جو المحفاري حِجار كا دافعي ليمثالي منونه كهي حاسستني بون ليكن اسكے پيرمنے نہين ہين كرماا زين آئیشکسی ایسے تصورے **قائم ک**رنے سے حاجز رم بھی ازمن کی گردیش کی جو ننائى دى كئىسبى بسيسسى ان واضع بولى كرتصور كمشق سے كث ثين كؤاسبندا مين تنجيرين نهين تتوتين رضته رفته سجيدمين آمنه لكتي بهنءا شالمين شالی مرقع سامنے آ ایسے بسیکن اگرمشق تصور جاری کھی جائے وحقیق جو منة آجانا محال نهيون سيني حبيب كاربان بينش سے يوثيده منين اب بن عيرامسئلسر كي طونت رءِع كرّا بون يين ذم ك. كے درميان كيا و اقعى كو ئى وختلات موجو دہے يا نہين وا درا رُہے توالى

علوم ہوتاہے کہ ہرز مانے اور مرکاک بین میر اختلاف سے تمردکیا اور کیجی مذمہب نےفلسفہ ہی منزام قصور کے راہی ایک ہی تقتیت عظمیٰ کے مثلات ا لے عامق نا کام ہیں، گروونون اپنی اپنی ستجوسے مرباز آتے ہین نہ اہمی رقابت کا خاشہ ہو تا ہے۔ ابنان اگر صرف اینه حالات پر عور کرے تو مذم ب واسفار کی ابتدا ، دونون کے اہم مناقشات اور پیزدونونکی غایت کا ایک ساف نطرة وإلاب خيال کيونکرييدا موا ؟ اس مين کونئ شبه پنهين کربحالت م مذبئ عقائدين أنكام شيز حصدوه مصطبكو كحرك ترب يواجهوا

ہم نے **اور کرلیا ہے۔ لیکن ان عقائد کو اور کر لینے اور اُن سے تشفی** ا*حا* يرواس سبب كى للسن ندى عقائدىن نراوا بم كوحاصيل بوگئے ہين لكينوا ہ ہا رئيشفی توسكين علاصني جو اصطلاح صوفيه بن بسي كو "خلك" كيفي بن بير سے زائل نہیں ہو تی ، البتہ تھی اسحاتھا صر ری خوابهشون سے جن کو صرور ایت انسانی، فطات حیوانی، مآ و ر وتعبيركيت بين امغلوب موكركمز وربوحاتي مبالميك يحسى فنانهين پونکتی،اس کے که اولین فطرت انسانی ہے اب اگرنطرغورسے دیکھاجائے توہی طلب جمع بوك ببن ياتج مُنده وتمع بوتمك وه اسى الماش حقيقت نقاصنا، کا میچه بن سب انسان مجورے اور سر کیطرٹ کلام اِک ان الفاظمين شاره كياب وَهَا حَلْقَتُ الْجِتَّ وَكُلْإِسْ لِآلِيعُ لُأَنْ تُ معين حن اورانسان كوهم فيصرف

ہے *دیخلوق کی فطرت ہے ،*کو نئ عیا دت معرفت حقائق اشاء كى لماش اپنے نفنس كى حقيقت شناسى يرميوركے تى نفىيە فىقىن ع خىندىدە نىپنى ئىخۇرشناسى بىي خدا شئاسى سىدىك نەمېرىجى يافلسف طلب ہی سے دونون کی ابتدا ہے اورمعرفت ہی د و بون کی غایت ہے، اختلافات اورمناقشات كاباعث ووكيفيات درمياني بن حنكارا بصرب « حجابات 'سے تبیر رقع بن ، مین اوانی اوزا کامی کسی فرخوب که ازی بر حرم وديك جاكك تب چيني وي تواگرر ده اُھا دے تو توہی تو ہوائے بيرهِي ايُصلِّ مِبِ نظري نُكاه مِن يحبَّك بطن مصنفاً لي ننين <sub>أك</sub>ر ،وه جانتا<sup>،</sup> كررده أشف ركيا باشا نظرا ليكاس ستانیس پرد گفتگوی من تو همچون پرده برا فتد نه تو ما نی و مذمن اب حیندالفاظ مین مین " طلب" او رُ تشفی " کی ایمنسبیت بحث اکنا حیاہتا ہون۔ اگر کسی مزہری عقیدہ افلسفیانہ استدلال سے ہاری شفی موحاتی ہے تو بیرکمنا الکل غلط معلوم ہوتا ہے کے طلب ' کھی فنانہیں ہوتی کہ كنُ خرورى علوم بو المصر كم بم اس شفى كيَّ قيق كرين- مين سموقع پر

دن*دھے ہوئے آئے سے بیچے چڑیا وغیرہ ناتے ہن-زیا* دہ تربیخیال اسکئے بھی قائم ہوا تھا کہ بیمھا ایگیا تھا کہ ہرجیزمٹی سے بنی ہوئی ہے۔ بیضال میرے كؤموقت شفىخش بقا البين بقورسة بيء عصةين حبب يمعلوم مواكه مان وزمین سب کچة النّه میان ُنے بنایا ہے تو مجھے لینے تصور مین ثبتد لی رنی ٹری ا ورمین سنے پیھھا کا مترسیان کے ناپس کو نئی ہبت بڑاتغا مٹی سے بھرا ہو اہیجس سے انھون نے آئنی ٹری زمین نیا بی ہوگی۔ دراعل مکر، موم كے سجھنے سے الكل قاصر تھاكى عدم محض سے كوئي تيز و سودين آئي ر ورققعیت بیسے کہ یہ وشواری مہشدایک مذایک صورت مین مرغور کیے نے واليك كو لاحق بوتى ہے -لی هفور انهب شیمصفے کے قابل ہوا تومین نے التد میان کو اُس کیرے، کے پیف سے ابزی لاحس کے پیچیے بیٹے ہوئے وہ مٹی نے إنقی گھو<del>ر ک</del>ے

بنا بناكر دنيا من بنيجيشق - واقعه بيد ہے پر دا گھیرلیا ما اعلا اوراسی کی آٹرمن عورتین گھرے کام دھن مين چونکه نه خداکونه اُسک فعاتخلیق کو د کدسکتا ها م كيرت كاخيال خو د بخو دىپدا موكيا تفاء بهرمين گوشة نها أي سح يان كى حالت إلكل به لى بو في نقى - ووايك برد ً متمكن يقصيخو دبهر بت كمرمثي وغيره حفيقة له اورانکی خاص رعایا اورملازم تعنی لا که حلته بیر بمت يمياكن مولك كحكام بنايا كلاط ما إكسة مین نے اُن لوگو کئے گئے رات کامقرر کر ب سوحایا کرنے ہیں۔ ين أن سب جزوى تفصيلات كواس حكم ينين بيان كزاجا متاجو میرے ذہن نے وقتاً فوقتاً پیدا کئے ان- ہرخص اگراُ سے اوکیوں سے ابتاً، يح خيالات محفوظ بين تو وه معلوم كرائيكا كه أسكا خداسيط كها تقا اورار

ورجوانقلابات أسك تصوين بوك بن أسكراساب كيابن؟ ج كريم ايب وقت مين ايب دا قعه كود كيقة بين اور ب يُّ اسكى دخبر ريافت كزا حله متم بن بهيلي نگاه در بعض نسا بامنة تتيع بن اوراكب خاكرةا مُربودا بيعب سے عاص تشفى بوحاتى ہ يكن زاره زمانه نهنين گذر اكراس بېسب تى لاش بوتى ہے ، تېنىن الرساب خم مولا ب زمسب لاسابك مشامره مولام و ترحسنش غاسيته دار دنيه عدى سخن إمان بميردتشنه ستسقى و درايمچنان! قى نرېي او فلسفي د و نون ريکسان گذر تي ہے ، اور اي مشا<del>ر ه</del> ن اس تیجه پر بود نیا بون که کوئی مزمب میبانه پن ہے حنب کا فلسفہ لوئى فلسفة بسيامنين من حسبكا فرمب نبو<sup>2</sup> اس من كاگر فدم ا صول کو مغیر دلیل کے ان لینے کا امہے تو ام فلسفیا ندولائل کی مباور چندایسے اصول پر ہوتی ہے جوبغیری دلیل سے تسلیم کئے جاتے ہین فراالقياس ارفلسفايي اصول كمحبوه كالبرب جوانسان كحبر اور ِلا ُ اعْمَالِي كِي مِنا دِيرِ قَامُ كُفُ كُنِّهِ بِنِ تَوْلُونِي مَذَمِبُ بِيهَا مِنْ مِنْ كُلِّ بَك

نبيا وخاص اصول يرندر كھي گئي ہو۔ مكن ہے كەكو ئى فلسفى يە دعوى كرے ڭەفلسفيا نەسىلمات' يا غلوم رفذه بغردليل كے تسليم كئے جاتے ہن ايسے ہن كرانساني على غود بخ أنكو النفے کے لئے مجبورہ ہے ، اور کسی ثبوت کی محتاج ہنین ہوتی - گریین لسے تسلیمرکرنے کے لئے تیار تھین ہون ۔ اس مین کو ئی شبہ پنین کہ انساقی ئىن سنے ان قوامین كووضع كياہے ،لىكن خود سەتوامين انسانى ذمن كا خاصد نبین بن - اور سی سبب ہے کہ تھی قیمن زیالی حالت گذر حالی ب كدده ان اصول كونظرا نداز كرجاً ما به ا وراُست عكس خيال كرنے لكما ہے۔مثال کے طور پرمین افلیدس کے علوم متعارفہ بین سے پہلے قانون کو ا میتا ہون ، بینی <sub>ت</sub>ه اصول که اگر دوچیزون مین سے ہرایک کمنی میسر*ی چیز طع* بدا برمو تدوهٔ و د نون چزین هجی آب مین برابر مونکی- نظاهر میرایک ایسا اصول ہے جس کونسلیورنے کے لئے انسانی دمن ہروقت اور مرحالت مین مجبورہ کے لیکن اگر کسی سے بیسوال کیا جائے کہ سیر عمر لو با بھاری ہوا بي إسر مرروني قوفراً جواب ديني بين أسية الل موكا، اورسو دوسو آ دمیون مین سے و واکیب ایسے بھی ل حائین *گے جو بے ت*کاعث لو<u>س</u>ے

بھاری که دین گے ،حالانکیصاف ظاہرہے کہ د و نون چیزین ایک ہی ان علوم متعارفه سے گزر کرحیں رفت ہم حقائق موجو دات آبی طرف رجوع کرتے ہین تو وہاں بھی ہیسے اشیاء کو پائے ہیں جن کا وجود توتسلېركياجا ايب الكين ان كى تعريب سنطسفى عاجزے ،مثلًا زمان ، مکان ، ما ده ، قوت دغیرو- مکن ب کرید کها حاک که ان چزون كاعلم بم كو قدرتًا و د بعث كيالباب، اوربييزن كسي تعربيث كي عتاج نہیں ہیں ، ترایب ندمهی که سکناہے کہ خدا اور روح دغیرہ اسی مزين ہن جن کاعلم ہم کو قدرتًا و دبیت ہواہے اورکسی تعربیت کی جانے نهین ہیں۔ اِسْ فطاریٰ بقین کی بحث چونکر کسی صر کمنف بیل جاستی ہو س سلئے اُسے دوسری حگد سان کر ذیگا۔ خلاص يقصداس بآمته يدسي يرسب كفلسفدا ورندمب كي حبّاك دراصل کسی تقیقی اختلات کی وجہسے نہین ہے ملکہ اعتباری ہے اوراب وہ وقت آگیا ہے *کر اسس ناگوارمیاحثہ کا خاتمہ ک*ر دماجاے جس نے وطرف سے توفلسفہ کو کفرو الحاد قرار دے کرکٹیر جاعنت انسانی کو

على اور ذمنى ترقيون سے روك دياہے ، اورصد اقت كے ساتھ آزادہ أ اظهار خیال برقیو دعائد کر دیے ہیں اور دوسری طرف بانیان نرمہا جار مصنیان طریقت سے بدخل کرے ارواح کو مکّدر اور قلوب کو ارکب حرم جویان درے رامی رستند فقیهان و فترے رامی رستند براگلن پروه اسس اوم گرود کراران دگرسے را می بستند

( ×)

## مسئلاً تعاد

عام طور ربيب ملاار تقااس بقين كانام عجماعا أبب كالانسان مبتد پیدا ہوائے،کسی مولدی کے سامنے اگرسٹالڈ ارتقاد کا ذکر کیا جائے تو نتؤمن ننا نوقع مرتبه بهي مُنفع مين ٱلبُيُكا كەسنىذارتقا كىا ماننے والاخداكى خدانی سے مُنکرے۔ یہ حالت صرب شرقی علی سے ندمب ہی کی نمین ہم لكد نورب ك تتبي طبقكا مشترحه اب كاس اس قسم سع والبمر مين متبلا ہے جیند روز ہوئے مجھے ایک یا دری سے دیل رسطنے کا اتفاق ہوا ، جن كاتعلق لك سويين كتبليني جاعت سے بے وري صاحب چلتی گاڑی میں بھی اینے فرض سے غافل نہیں تے اور پلینے ہدر رہیں سافرو لوبیغام عیشائیت ہونجارہے تھے۔ گوا سکے خیالات میرے نزد کیک اکثر تھے بیکن س عِش کے ساتھ وہ اُن خیالات کا اظہار کر ہے تھے

طب ہوئے۔ دوران گفتگوین سئلہٰ ارتقا کا فکر آیا تواُ مفون سنّے مايّة *ميرى طرنت دكيها ،أنفيرو بخت تعج*ب الر يرفقاكه كوئي شخض جوخدا يراعتقا وركلقائ اوراسي كساته قرأن كوهي مانتاھے کیو کرمسکار ارتقا رکونسیار کرسانا ہے، اور اہمل'ے قصاف ہے کہ سات ہزار سال کے قریب ہوئے کہ حصرت ہٹی، بداکر سے افتی مین بھیچے گئے '، وارون' جواس مسله کامعلماول کماحا آب اُسکے زوکم لمدينة وغيره وغيره - مين <u>ن</u>ع جس وفت ليلها كه طبقات الا*رطن كي حقي* اس ابت کو است کرتی ہے کہ انسان کا وجو د کم سے کم بحاس نبرار اس زمین ریسین تو یا دری هاحب کومیری طرف سینالحالی ہیں کدایک بیج مند برسوان مین طرح طن کے تغیرات سے گذر کر آ ہے اور اس لیقین کے او چو دھداکی قدرت میں کو لا رق سُارُارتقا كايقين بِي أسكى خدا بى رييرت نهين سكة نْرُوه بائبل <del>سے مجبور سق</del>ے - انر اسی *سکے سا*تھ انھین میرے اسلام مین

مسلمان علماء کی حالت بقالمه با وری صاحبان کے بہت صبكى خاص دحرييت كم وكيب زلمنه مين و ه فلسفه كے ساتھ زور آ زمائي گ ب<sub>ا</sub>ن اورایک حدثک اینے مزہب کی اندر و نی قوت پر اعتما ورکھتے ہن لیکن اسی کے ساتھ مشرقی مالک بین مذمہب کی طرن سے جو روک ٹوگ ملسفنیا نرحیقی ومیاحث کے راستہ مین اسوقت عملی طور پرحال ہے **یور**ر مين اسكامنونه بالحل مفعقو **دهم- پ**ا درى صاحب اينے دل مين جو ك<u>ور م</u>قعيا<sup>9</sup> ر کھتے ہون، اورفلسفہ کوجس حد تک بھی الحا و کا مراد ب سمجھتے مون حکومت اوررعا إ كے عام، ويريراس إر ومين أنكاكو ئي اثر بنين- ہم كولينے فقطهُ نظرمین حبن متبدیلی کی سخت صرورت ہے اسکا ذکر نه وسر می مگار مفصدات کیا موقت اصول ارتقاءا ورندمهب *کے ساتھ جو گھرائن*یں اس سئر کے اسے جم ان د وامورسي مجت كناحا فهنا بون -اصول ارتقاء كومانية بحربي بيابت منروري نهين ہے كارات لمسلئه نسب خواه مخواه مبندرون سے الماجائے ، البتداتنی بات صرد ا ب كرايك مرتباصول رتقا وكوسي لينه كيابعد بر دنسان ياكسي نوع جادي

ين أموهو و بوئي أغ نظرة بيشكل بقين ركوسكترين ىس لازى *طور رچىفىرى* قادم كى تخصيت اورۇنىيى تىلىن چېس قدروا قعا ایت این جینیت سے سابق مفسرین <u>نے پیش کئے ہن ش</u>تبہ ہوجاتے ئے لازم ہوجا اسے کر تخلیق آوم کے متعلق جوروایات متب أساني مين مذكور مين ﴿ تُواُ ن سيصاف طوريرانحاركر دين إِيَّهُ تقسيكسي اورطر نبقير ريكرين اوريبي موقعه يمهان ايك نمزمهي كوهرك بيبلا ېرو تى بېرىگر ين كها بون كه بېيله بمراصول ارتقا پرغور كرين اوراس كو تجهار. ا وراگرواقعی ہم کویہ انصول مقالمہ اُن حکا اِت کے بواب آن ہم کینتے کئے ہیں قرین عقل معلوم ہو تو کوئی وحر نہیں کہ ہم مُصن سوسائٹی سے د ہاؤیا فرصنی كفركے فقے سے خوف سے حق پر پروہ ڈاکلر باطل كا افراد كرين اس لدسيا في چوهين مذمهب سبعي الرو كوجئ زمهب ونسامين تعانيت سيه إلا زمنين سنے -صول ارتقابي تام للبب كي نبيا وسبيه- جور اساءم بكوتميا نوت وتغبيرياجا اسمين اسنى قانون نعرت كأكثم الميحسكوس أنفاكت

یج که میراید وعوی اس عقید تمندانه تعصب کی و جهست سجهاجائ یت عاصل ک<u>نے سے ب</u>رسکتا ہے ، گرمین اس خیال ى رّدىدى چندان *ضرورت نهين سحبت*ا ، ملك*ەناسب معلوم ہوا ہے كسئلاً* ارتقا كووضح كرفيني بعض بعضاعت ندمي تعليات كوترنيب وادر كاكرع مطالعه كرين كركس طرح فتلف مذبهب وقشًا فوقعًا برنقاصنا-مِن آك، حَفْ لِهٰ واسكام الْيَقِ مَا كُلُتُ لَكُمْ وَيَنْكُو وَالْمُعْمَ عَلَيْكُمُ يُغِمِّينُ وَيَضِينُتُ لَكُمُّ الْمِسْلَامَ دُيِّنَا ا لمام ہے۔ آگرین اس کوسٹ ش بین کامیاب ابت ہوا تو ت كاكن خود يخود رفع موجاك كا-ہے مدودہے، لینی حدیثاکہ بیشتر بیان کیا گیا ہے ہم جو کیے جانتے او ہن اس نقشہ اور واس خمسٹ ظاہری کے ذریعے سے براہ را مین بیدا بولہ کے اکبھی کھی الواس ابنے ذہن میں تیا رکسیتے ہیں ، کو ایاس طور زیرہم اپنے علم۔

نيے برات كے محتاج بن لملا ك حداً ن سے گرز نمین کرسکتے - گرروزمر ہ کے تجراب محدو د بن - جو کچھ ہم محسوس کرتے ہیں وہ صرف اُ بيام متصعف بن إحن كوعوار ص كفته بن-لكر حاكم ہے۔ دُھوان ہوا مین مل کر درختون کی غذا ہن د هوان *آور را که م*وخا نی-عاتاہے ،گو ایسے لکومی کی صورت میں تبدیل ہوجا اسے - را کھوشی ن لکرکیھی منا ات کو قرت پیونجاتی ہے ، کبھی کوئی جزو اِ نی مین گھل *کر ناک* ہے۔ اسی طرح بریب گیمل کہ یا نی ہوجا تی ہے - یا نی سے انجزا بنتے ہیں ، ایجزات کھبی زا وہ مجد ہوجاتے ہیں تو پیر رہ نبکرا و کے مورت میں گریتے ہن کھی صرف یا نی ہی بن کے برستے ہیں۔ یا نی کھبی فعا یے دانت کا جزویدن ہوجاً ہے ، مہمی کوئی ا فرصورت اختیا *رکستیا ہ* لمتی ہے اور دوسری ظہور میں آتی ہے۔ اب اگر ہمران تغییات کے لئے کو ٹی کلیے قائم کرنامیا میں تداس وبتدايون كرسكتي بإن كرتام تغيرات ووقسم كم مهن ءايكم

علوم ہو اہے کہ <sup>ت</sup>ام تغیرات ایک ندایک معنی کرکے <u>جھوٹ جھوٹ بھ</u>کر ون سے م*لکہ ٹڑا دورنمتا ہے* بھی ٹرا دورمعلوم ہو اہے حتی کہ بیر گمان ہو اہے کہ کام عالم سب سے بڑے دورکو بوراگررہے ہین ہے وہن اں عالم کی انتہا جمع علوم ہو تی ہے جیسا كُواكِما - إِنَّايِتْمُوكِ إِنَّا إِلَكُ وَرَاجِعُونَ أَهُ دورانداز صل خولیش از جوید روز کار وصل خول د. بم کوعا لمرکی ایتدا اقد انتها کا کوئی تجربه نبین *و* ے و تت کاتصور کرسکتے ہن جس سے معالم مِن وونون عالتون كي فعي كرّار مِتاسِعٌ - مِينَ حُوِقه

ما قرار دسینے ہیں تواسسے پیلے اوراً سیکے بعد کی حالتوں کم غود بخو دميدا موحآ اسبه -اورحس وقعت بماس المكو بغيرت بے بینی لامتنا ہی قرار ویتے ہیں تو زہن لا مناہی <sup>ہے ،</sup>وراک ب الموضَّر كِ كَالقاصَا كَرَاهِ بِينِ مِنَاسِ معلوم مِوثاً ہے کہ چھوٹری دریہ کے لئے اس تفی وا ثبات کے جمگڑے سے تکل کا مرٹ اُن حالات پرغورکرین ج<sub>و ا</sub>ائے بخربہ میں آ<del>جکے ای</del>ن اور جن پر ہاراعلم کسی حدّاک حاوی ہے -تغيراتِ عالم رِنْظرةِ النيسة سنب الصول *بكونظرت إن:*-(۱) ہرجیزابنی کموجو د ہ حالت پر رہنا جا ہتی ہے ، کو یا ہر شی میں دروني طور يرفوت مرافعنت موع وسترب رى تغيارت بهيشه برونى الزات كى وحدست بوئت بن -(مر)نئي صورت جوبيدا ہو تی ہے وہ بن مقامله کا نتیجہ ہے جو خار می ارُاوراندروني قوت مراقعت مين البم يؤاب-اِن مینون اصولون کے کھا خلسٹے ہرجیز حب نئی صور ار گی تو ایسی ہو گی کہ سرونی اثرات بینی احول کی هدافعیت کے لئے مثل

تام عالمے قطع نظر کیے اسوفٹ یے آرکہ زمان پر کرنے ہیں ، اور ٹرکھی ينظروا لناحيا سيتحيين جوبه ہتے جن کہ سطرح ہرز انے اور مرحالت مین اصول رثقا اینا کا م ہے۔ مخفقین کی راہے ہے کہسی ز مانے مین حبکیا شارکہ ورون ىقدا دەين كياح*اسكتاب ز*ېن ايكتشين گولانھى، اوراغل<u>ىك</u> كە يبك كرة أفيا كل ايك جزوهي جس مع عبراً موكراس في ايك عليمة ره کی صورت اختیار کی تھی اورت ریرحرارت وراثت مین یا نئ تھی جیوانا ت توالگ ہے ہجا دات کی بھی نیصورت نیقی حواب ہو۔ تا ا دّى اجزاء أياب شعايعوا ليسكه انند تقع كو إنهايت لطيف جوا في حبيم ىيەن ادە كى *ھى صرف جندسىين بقىن \_ رفىتەرفىية جرا*ر بض حزا بنے رقبق صورت اختیار کی اورعض هم عى دُخان ا درا بخرات كىصورت مِن مُسكَدِّرُ د نهايت كُرم بوا ئى غلا بنائے ہوئے نتھے۔ پیحالت کمسے کم کروزون سال میں پیڈا ہوئی۔

زاد وعرصة كم تعنارهي مونے كے بعد زمين ير انجا و شروع مواجس طرح دوده مین کھونے کے بعد إلا نی پیدا ہوجا تی ہے۔ چوکیا ندرو فی حصین ا ورسیلان اب بھی زیادہ تھا اس لئے اُس مین ہروقت ایک ہیجا ناٹھتار ہتا تھا حس سے اِلا ٹی طبقہ ہروقت متزلزل رہتا او طب مورت بدلتارم تاتفا يکيمي کوئي حصه زاده اُبھرحاً ما توکو ئي حصه زياده دے جانا کھی کہیں کہیں سے کوئی حصہ بھیٹ جانا اور ٹیے ٹیے غاربیدا تيجس ن سے عِرْکتے ہوئے شعلے بکتے رہتے ۔ بیان کک رفتہ رفتہ ندى درسيتى نزلوده بإئدا بصورت اختياركي اورجابا بهت اويخ باتهٔ اور اهٰین کے مقابلہ میں ٹری ٹر<sup>ا</sup>ی گیا طیان اور فار میدا ہو<u> سکئے۔</u> رہے۔ اُرسے زمین کا اِلا نی حصہ بحت ہوکراب مثل بیچرکے تھا ، پھر بھی حرارت کھ **روئ إنى سے زارہ ت**ھی اور اس وجرسے لانی شکے اجزاءاب عوکوٹنیٹ ر کی صورت مین جوائی غلاف کے سابھ زمین کو محیط تھے، کسی کمین ايك قطره يا ني كانهين ها -

حب زمین اورزیاده طندهی بودئی توبارش کاسلسایشروع بوال لیکن جلته توسه پر چوبانی گرانها بهرهاب سبکراً رسانا تھا۔ لاکھون کارش

نے کے! دحو د دریا ورسمندر کاکہین وجو دنہ تھا-زرکر زمین کی و وصورت پیدا ہوئی حواد دنیٰ تغیرات کے ساتھا بہا يعنى إنى نے زمین پر قبیام اختیار کیا اور قض شری بري گھاڻيون اورغارون کو بھر دياجوسمندر موڪئے مٽوا تر ايش اور ہوا سے اڑسے بہار ون کے تعبض جزو کھیس ہیں کرن<u>ا</u> نی کے ساتھ نشلیب میں آگر تہ نشین ہوئے ادر عض غارون سمے پُر موجانے سے مسطح زمر كى صورت يبدا بوكئي-زمين كى يد إخرى صورت منى أكرجه كرور إسال سے قائم ہوكہ ىس دوران مىن تھى ٹرى ٹرىن تبديليان پيدا ہو ئى بېن ھوا بتد کے مقابلہ میں بھیرہی او نی خیال کی حاسکتی میں۔ تعصن وہ مقامار يبل مندر سقف اب خشاف كرين ظهون مين تبديل بوكئه يجليه أفرقية وعظم إبندوستان كاشالى صحيب بن سيموكر درايك كنكا اندس اب سنة أن- أسي طرح تعجن حصيروار يق مثلاً بحربند كاوه صدو برها اوراً شرلياك درميان إي ورس ورس بن زائه گزشته کے ایک عظم کی ! د گار خزائه لا ایک صورت مین وقت

مین وہ ابنا ہے جوفرانس اور رطانیہ کے درمیان وارقع فرضكه ابتدامين زمين كوصله جلبدا ورعظيم الشان حوادث كاسامنا مواها فتەسكون كى صالت بېدا ہونى گئى اۈرچا دىڭ كا اثر كم ا ور مېر دىر ہوئے لگا۔ • اسطح گوها جا دات نے سرد وگرم زمانه کا مقابله کرے روزروز ت اینی ایب زیاده دیراصورت اختیار کر نی شروع کی- نبایات اورصوانا كا دُور اسكى بت بعد شرع بوا- ليكن تقيقات أبت بواب كوت فق کے درخت اورجا نورنیلے ہیں دنیا مین اے جائے تھے البے ہ اِلکل فقود ہن اوراً کی حکہ دوسری قسم کے درختون اور جانورون نے لیا ع مختلف زما نه کے اجسام اسلیعیے نبا آت اورحیوانات کوحیب لسله وار ركه كرمقاله كرية بين توجيد ابتين أن من بات بين ا-اول پرکه مرزان کی مخلوق سیف در پیلے زانہ کی مخلوق سیلتی خُلِتی ہے اور جو تبدیلیان انکی صورت شکل من ہو نی ہن وہ بہت اہت أَمِّتْهُ إِذِ فِي مِينِ - وَوَسِّرِ عِيرِكُ مِنْ صُورِمَينِ السِي سِدِا مِهِ فَعَالَتُي مِنْ وردتِ زانہ کامقالم زاوہ توت کے ساتھ کرسکتی تھیں۔ تیسے کا

جصون مين تقبيل حانے كى وحبه سي هبى نبأات اور وري مين تبديليان بيداكرلي بن-ا*س طيح گو* إنام احبام اميدم ، وُنيامين ليك حات من أيك بي صل كي شاخين من ع بوا سکے تغیات کے بعدا سے اپنی مؤجود وها تخسرهين لسكن دراما قالون قدرت يعينے اصول ارتقااب بعرائي ندر کا متر میر راہے اور ماحل کی مناسبت سے اب بھی ان بن حیمی<sup>ہے</sup> ر لمبالت برارجاری بین -یٹی فرع انسان کے وجو دیکے متعلق قیاس کیاہ ای**ک لا تحد**سالی سے ہیں ڈنیامین موحو دیے۔لیکن دیس *ہزای*ا حن بنها تعظى لاشين دستياب بوئي بن أنكى ساخت جساني أنكي ثمه گروا کی کھور ہی موجودہ زمانے کے انسانون سے کسی فیخیلف ا سے بسامعلوم ہوناہے کہ گوائے جسم مقالہ ما ہے ن تھے گُھے اُتھی دباغی مالت اور قوائے ذہنی کمزور تھے۔ یہ حالت حيوزا ست تي هي علوم ٻو تي ہے - زا نُرسابن ڪ يعض جا نور نهايت هم احج

برم کی بنا دیٹ سے لحاظ سے عجیب الخلقت تنفے گر دماغ ہرت جیوٹااوا تقے، اسی وجہسے وہ اپنی نوع کوقائر ندر کھسکے۔ اِ لآخر در دوسرے انواع بین تبدیل کر رائین کے قوامے ذہبی کو بقابله اعصنا معضا في خرياده رقى موتى كئى اوروه حواوث عالم كا زاده خوش الوقى كساه مقالمرك كحقابل بوق كيا پیاس ہزار یا ایک لاکھ سال قبل کے جوانسان تھے اُن ہیں اور موجوده زا زسك يعض بندرون كقسمون مين بالحاط صبافئ اور د اغي ت سے بہت تھوڑا فرق معلوم ہو اہے۔اسی وجہسے اکٹریافیا اہے اور بیرقیاس قریع تقل ھی محلوم ہو اہے کہ سلسازار تھا میں ہی یے ہوئے انسانیت سے پہلے ایک دور موندیت کا بھی حضرت انسا ارراے، با به الفاظ دیگر ایک لا کھسال یا اُس سے بھی پہلے کے بندو ين جوتبدليان بتقاضاك ارتقابودئي بن أثكا مجوعي متحانسان كا

یمین برآگراکیب مرمیی آدمی کا بیان صبرلبرنی بوجا آسنه اورو و به اختیار سوال کربیمت است کرکیون صاحب کیا حضرت آدم گوخد نے

ہے پیداکیا و لیکن مراہی بات کے سمجھنے سے قاصر ہول بنرت وثمرابه الفاظ ديكرحضرت انسيان كي خلقت بجاسعة اتفاقي ارتقا فی تسلیم لیائے توخدا کی خدا فئ کر کیا حرف آہے ؟ انسان کی پاکست زم بی مین مذکورے مین عمراً اسوف آیکی يا بحبث بن نهين برتاجا بها ، بلكه إصول ارتقاكي وسعت ة ون ى ممركرى ك معلق حيد الفاط لكور حمركناجا ولببة آكركونئ مجدس يربيه يحيك كدانسان نساكب اورك ت حیمولژکه جا میزانسانیت اختیا رکیا ا ورنیابت آلهی کااشحقاته بدا کیا توہین کہ نگا کہ عبس وقت سے اسے اپنے گردومیش کی چیز دینکے ام رکھنے شروع کئے ۔ حبیباکہ ارشاد ہوا اے ویحلگھ ا دکھ يغيٌّ وَمُ وَسب جِيروشك أم تبلئُ - اور اسي طق ب وه أن رموز قدرت كوْغاسْ كرينے برآ اده مهوا

بخامتنا بده فتملف صُوروا شكال مين ہے گزرتے ہوئے اُسنے کیاتھ شت كى غير ذميروارا ندا ورسيضله زندگى اُس سيحصين لى كَمُّ -•اسبأگر بم كارخانهٔ قدرت برايك نظروسيع ڈالبين تو پهكومعلو رُوگا كەنەصەت <sub>ا</sub>س<sup>ل</sup> خاكدان ھىنصىرى بىن جىن كوز بىن <u>كەن</u>ىمىن، ملايق<mark>ا</mark> لن کے ہر مرحزوریا نجیوٹ میچیوٹ فرون سے لی*اعظ ا*لثان تو جن كى رومشنى اكيب لا كھاسى ہزارمىل فى سكن <u>لە چلىن مل</u>ى ما بيرسون بككه صدنون الركبهي نهرار دن برس ين بهويخيتي پيؤاصل ارتْفاكَى حكمرانى سوي اور جرآن الهرخطه كے تغیابت اسی ایک نون الخت علمور يربيه وشيريني بين فرع انسان مي مطالعہ کوئے ہوں تو ہمسکی زند کی کے ہرشعیہ بن نوا واسکا تعلق س انغزی، اخلاق، مذہب، غرضکهٔ کسی شی سے ایک بندا ماتغہ م رخنله رونا م زارم تاسب ؛ اور برتغير كاميلان بيرمواب كعها رصورت ك چىدۇرۇنئى اورىشراورزا **دە ي**ۇرارچالىت دىغىياركچاسئەچى كانسانى د الت مين هيي اصول ارتقا*ت مطابق ترق*ي انسان كالك<sup>ل</sup>فوق الانسان نوع مين تبدي*ل جوجا ناصرت دس مين براي*ال<sup>ع</sup>

پاہتاہے اورکون کہ پہلتاہے کہ آگے بڑھکر کیا ہونیوالا ہوسے بہ دکھیتی ہے لب پیر*آسکتانتین موجیرت ہون ک*د دنیا کیا سوکیا ہ حضرت مولا ناجلال الدين رومئ نے اس عمل رتفا کوسان کرتے ہو نسان کی انتها نئی ترقی کیطر<sup>ن نه</sup>ایت دلکش *شاره کیاہے۔* ازجادی مُردم ونامی مشندم 💎 وزنا مرُدم بحیوان پر زوم مُرُدم انه حِوا فَیٰ و آوم تُ مِ پس چه ترسم که زمرون کم شهٔ علهٔ ویُربیب مه ازلبشه "ابرآرم! ملابک پر وسب ار دیگراز ملک مت بران شوم انچه اندر وهسه مایدآن شوم لیب عدم گردم عدم چه نازغنو گویدم با تَّا اِلْدَیْس راجعون

مین نے کسی حکر طلب موفت کو" اولین فطرت" لکھاہے ،ار يه وكيهنا بي كراس تعلق مسئلة ارتقاك ساتفركيا بيهيء؟ اس سئله كي تنفيقًا وقت مجما كالكياب كهرشف ابني صورت برقائم رمناح البتى ب الديك رثِ عالم اسے تبدیل ہیئت پر مجبور کرتے ہیں تو وہ زیادہ یا ندار ہوا اختیار کے نیرائل ہوتی ہے ،گویا درصل اصول ارتقاف اور بقاکے ننانع سے وابستہ ہے ، بعنی کائنات کے ہر ذر ہ کو بقا کی خواسش ہے ىكىن ھوا دىثِ عالم<sub>ا</sub>ئىسىے **فئاكر ا**ھياسى<del>ت</del>ى ہين ،ليس وہ ايك قيمنىل اور اعلیٰ مقام کی طرف اُرحوع کراہے۔ یہا ن بھی کُہنے وہی مقابلہ پیش آئے۔ پیروه اور نیستے بڑھتا ہے- اور اس طبح سلسلہ سیاب مار فی کرتا رہاہ<sub>ی</sub>

بال كالم حركت ارتقا في ہے اورازل سے ابترکٹ کو ا اس حكَّر يراكِ سوال بيدا ہو اہے ۔ تعنی كيا جا دات برالفاظ دگر کیا اُن من عی سی قسم کاشعوروا دراک موجروے ؟ عاصل کرنے ہن حس طرح انسان ؟ اورکیا کھی عرفت کی بھی وہی نوعیت ہےجس کی غلامتین ہم من یا بئی جاتی ت کاجواب مرمب کی مانت ہبت واضح طورر دیا گ ٤- يعنى يُسْبِحُرُ فَيْهُ عِمَا فِي السَّهُ وَاتِ وَمَا فِي أَوْرُضُ - ثِعِي زَمِن اور آسان بن جو کی*هب سب خدا کیتبیع بین شغول ب*ن" اور سبیم کامفهو **،** ت بینی موفت کے سوا اور کیا روسکتاہے و اس عموم ، دجا دسعبی شرکی بین اور کیسان اطلاق حلئ كەغىردى روح كے لئے يەلفظ محازًا ستعال ہے اور ذی تعویب تیون کے لئے تعیقی معنی مرا دہن لیک

النكي

یں کو اامکان بیان کرنے کی کوشش کرتا ہون يهكي يجمنا حابئ كرجوم تبأسغور يم كوصاصل سيمكيا وه كيكا كا من بیدا ہوگیاہے اور جربدرجر تنی کرکے اس مرتبہ ریہونیاہے، وَّلُ تُواُصُولِ ارْتَقَاسِ ا رِاک زَینی یا قوت شاعرہ کے بِکا یک پیدا ہو كى خلاف ہے - وَوَسر مسكرُ زُسْته اقوام كَى الريخ اور حالات يرغوركين وجوده زمان میں جن وحشی اقوام کے قوابے ذہنی ہوسےا دنی درج چرہن اُن کی دماغی ساخت کامطالعہ کرنے سے یہ اُبت ہواہے کہ اوراک ذہنی کے مراتب ہن تعییرے اگریسی ایک انسان کے حالا طالعدرين توبهج معلوم كرسكة بن كزيمين سے ليكر حوا في اور فطيعة تغيرات قوت شاعره مين بدئ بين اوركس طرح قواب داعني رفته ترقی کرتے ہین - بس اگر مراج شعور کو ہم ترتمیب دینا بھا ہیں تو لمسليجا نورون أوريعير درختون اوركهاس بو دون ہانتک کیمعد نیات اور *ضاک کے ذرون ک*ک قدریًا اس طرح میسال بوانظر آئیگاکسی ایک کشی ا دراس سے ای بو نی دومری کری مين كونئ فرق ندمعلوم بهو گا-البته اگرحيند درسيج درميان مين حيور کرمقالمه

نرور فرق معلوم ہوگا ہلکیت خرق مراتب ہوگا ندکہ امتیا زصفح شعورانساني ۱ دراک، یا قوت تیبزی جوکیو بھی نام ہم اُ نؤدين حوفجزئيات سيحليبات كااشنباط ببطريق استقراءا وريفيركليات بْرُئیات کا شخراج بطریق قیاس نظعی کرتی ہے ،حبس وقت ہم اُس قوت مات معلوم يوليس كهقوانين قدرت چوتجربه اورمشا**یه ه هم کومران مواس**ے اُنکا عا د ه حب کبرت مول*ب* تووه تجرب داسخ بوكر بها الصنفس كاجزد موميات بهن اوراساب و سَائِ کے **تعلق کابقین ہ**ار*ی فطرت مین خارج جا کیسے کو* یاعا دے طبیعت ينجاتيس اوراسطبيت كى مناسبت سيهماين حالت كواس طرح فالمُ كفاحِاسِتَه بن كهُ أس بن يا مُرارى بودا ورغِير بهي طبيعت يا فطرت همَّ أئث السل كو وراثت مين لتى سم جو اسينے بجر بون ا ورمشا بدون كا ابر اصنا فركيك اورايني طبيعيت كوماحول مح مطابق كسي قدر بدل كرزقي كراستدير دوسرا قدم ركهتي ب- اسي ملك فطرى كوحوكثت مشابده سي ہم میں ہیدا ہوگیاہے اُور حواساِب وساج کے تعلق کا یقین رکھناہ ا ورمرِحال مِن اُسكالحاظ أراب شعور كته بين -`

اس نقطهٔ نظرسه مهاری موجوده قوتِ شاعره أن تحربون \* ہو ئی ہے جو پہلے جا دات کوحاصل ہوئے تھے اوراُن سے تفویض ک<sup>ا</sup> رحيوانات اوراسي طرح درجه مدرجه بمرتك مع أن تما مراصا تو يني من جو مردُ ورين بوت رهيم من -كيا اتنا معلوم كيانك بعد كو ني خص بيرانيكتاب كه درختون يا بيھرون بين اِنكل شعور ناين ہے؟ ما موفا توييچنرن إلحار کسی صول إقا نون کی لیب د بهومین اونز ن من سي قسم تي ظيم إلى ُ حاتى -ہے کہ میر کہا جائے کہ شعورخاص صه كاحس كو" داغ *"كيت*ين - پيرنيا ات إيجاد اٺ<sup>ج</sup> ى موجونتان كيوكر ذي شعور موسكته بن تواُسكه دوجواب بهن ومققين علم حيات في حبن من كلكته كالمراكم ين چندر بوس خاص طور روّال ذكر بين نهايت نازك بجربون ف بوط دلىكون سے ابت كياہے كه دختون ين عبى ايت قسم كى وح يا ئي جا تي ہے اوراد ني درصر كاشعوراً ن ين هبي موجو دہے • دوست واغ انسانی کی مینیت ارتقائی کی اگر جانج کیجائے تو معلوم ہو گاگا

ا پیتے بیچ درہ بیچ اور نکن در سکن واقع ہے۔جانورو ين پيځم اورته يځ کم ہو نا کبيا ہے ختی کرچيو نی چرايون ا درمجھ ليون وغيرہ طے ہے۔ او فیل ورجہ کے حشیات الاہوزما مرفت رگون یا پیشون کی ایک گره سی سرکی جانب ایا کئ ہے۔اس کئے اگر دماغ کی کو ہی جامع تعربیت کیجائے تو اُسکی ہے کہ د ماغ نام ہے اُس مرکز کاحب کے گر د ہا رہے ہ ہے اور حس سے گام عروق اور اعص ان اور حوصهم رحکمرانی کر اسبے - اب اگر نبا ات مین بم دیکھتے ہیں توا بي مين عبى الرقسم كامركز لمثاب اوركعبي تبهي بالسيم كزوا حد ر پرسینے مین عروق والحصاب کے مرکزون کا پتہ حلیاہے یس ایک ندایک مرتبه ریانکی باس هی داغ موجودسے-المحمتعلق كو ذئن خاص بات ابتك يائي تحقيق ے، نسکین زیا دہ عرصہ نمین گزیے گاکہ بلسازا رتھا کی اس آخری گڑی كايبته هجى حل حائيكا يعض مونياب هي قابل بياً طرسجه يكرُّ بين مِثلاً

واقسام جولمورتي كل ركهتيهن جنيية نك إييثاري وتحقيتي نتير-ييچزىن لانى إكسى اويسسيّال چيزين كُفلنه كے بدحب شروع ہوتی ہن توخاص خاص لقلبید سی محلون ب شظ*وکر*تی بن اوران شکلون کی تعمیر *جهیشه ایک مرکنس شرع ب*وتی <sup>به</sup> شاندہ ہو اہے کہ کسی مرکزے نتقا کم ہونے کی وجہسے ان اشکال بوری کی ترتبیب و قعمیر لمتوی رہی ہے ،حالانکہ ما مکییا ٹی او باب موسمه دیشته - ایسی صورت من کسی خارجی مرد سے مرز بيأكر ديا گيا تدفورا انجا ديه فرع بوگيا -مثلاً شو، ه اگرا ني مين گفلاموا اً مِو تُواَّكَ يرر كھنے سے حب ! نى كى كا فى مقداراً طِيحاب كى توستوں واقع قلمون كأبحل مين حبنا شروع بوحائيكا - ليكن كبعي كعبي إين كي كا في مقداً أرطهابنے کے باوجو وابسانہیں ہوتا۔ اُسوفٹ کو بی جھوٹے سے چھوا تنكا يا كنكرى بإسب سيسبتر دو كأكه شوره بني كاكو دي ظرط الرُّح يوثر دياطيُّ توفورًا اسك كروتعمير شروع ہوجائيگي اور شورہ كى برى حيو في قلين المودار مون لكين كي -

*ی سے خا*لی نہین ہے۔ کسی خصر کے چھوٹ سے جھیوٹ فرہ کو دمیط وبنح بوك مبن وران رقيات كيتظيم هبي ايك خاص کی محتاج ہے اوراس مرکز ی جزو کی نوعیت بقیة نام ابتی اجزاء بر*کیپ خلاص*رم قصد صرف بیسیے ک<sub>ا</sub>نسانی داغ حس کواتی ہے۔ ں وقت اسکی تحقیق ہمنے شروع کی ٹوتھلیل موکروہ ليا بوكيا-اب بم دو باره اسكي تعمير كزايياستين. حقیقت په ہے کہ قوت شاعرہ یا دراک ذمہنی دماغ ہے بلکہ اس قوت نے خو د احبیام کے اندرا بیاا ایک مرکزینا ہاشہ وع کیا حرکا م داغ طِرِّيا -گويا ذاغ سه زيبن نبين هيه، الكه ذبي واغ هيه - آب اغ ئةميريو*ن شريع كيماسكتي ہے - شعو* اوّ و سيعلنحد و كوئي چنرنبين- بكراسجا لازى خاصه إاصطلاحي تفرنق سيقطع نظر كيئ تومين كه وتكا كرشعورا دّه كى ہتت بین داخل ہے جس کے بغیراً سکایا پاجا ا ناحکن ہے۔ اور اگر مراحب ا مادّی کےعلادہ اور قسر*ے اجسام شلاً احب*أم نوری وغیرہ کے قائل ہیں

ذاس نظرية كودسعت دمكريه كهرسكتين كهشعوروء ومحصل كؤمستبام ليكن اس جگرصرف احبيام ا دّى كه بحث كومي و دكرنا مناسب معالم يا إركيلي صطلاح كاستعال بموقع نهونؤكها طاسكتان كهاوه كالوه خاصئه لا زمی بس کوعلم طبعیات مین "ارْرِث یا "INERTIA) بعنی قوت انفعالى كتيمين اورحبن بير نيوش يحقا نون حركت كا وارو مداريها جس کی وجیسے فرّات آوی حوادث عالم سے مُتا تُر ہوتے ہیں <del>سے</del> طِرا ثبوت شعور کاہے-یاسیہ <u>ھے سا دےالفا ظ</u>مین ذرّات ادی کا قو<sub>ا</sub>نین قدر كى متابعت كزا أنك شوركى ويل ب. مادة كوهوا ومضعالم ميني بيروني اثرات ياقوتون كأحب بخربه موتا بهير تروه أسكى اطاعت كرتاب - اوزان قوانين قدرت كومعلوم كرناميا متاس جن کے الحت یہ قومتین کا م کرتی ہیں - کثرت مشاہرہ اور تجر 'بہے اسے ن قرامین کے اوراک یاعرفان کا ایک مرتب ماصل ہوتاہے۔ پھروہ اپنے احول کےمطابق اینی ظیم کراہے۔ سینےمشا ہلات کووہ اپنے اندر محفوظ رکھناہے۔ اپنی صرور اُقال کو یوراکرنے کے لئے اسکی قوت مریکہ ب مركزنا دى قامُ كرتى ب فو درجه بدرجه موالىيدنلا ترمين رقى را موا

*صالات موجو د ہکے لحا طاسے اپنی ہنترین صورت بین انسا*نی د ماغ *بن ک* كنزلوكون نے ذہن ا درہا قِرہ كى تقسىرىطرىق ائتصارتى لى كى كى كى يعنى ادّه اور ذبن كو دومتصنا دحقيقتين قرار ديائب ليكن داغ كيخليل و یب کومعاوم کرسکے اور توت مرکہ کچھیفٹ کامشاہرہ کرنے ہے ب يدكن رحور موت إن كرجان ا دهب وال شعور هي موعود ب إ برالفاظ ديرذين اورا دولازم ومزوم بن- باكياعبب كروزاكم ذى تعورستى كىكسى ا درحيز كا وعو دى بنولىكىن اس حقيقت كوزر يحبث لانے کاموقع نبین- بلکصرف شخور گزنی جیسا کہ اجز لے عالم مین وہ بایا حا لہے موضوع مجٹ ہے۔ شغور اادراك كى إس وسعت اوركائنات مرذره بين موجو بونيكى

واقعيت كومعلوم كوني كب بعدكيا بم اس تيجه يهنين بيوينج كه اسطلم مین کوپئی وجو د ثوا دلهجا ن مٹی کا ایک (یزه ہی کیون ہو حبوقت اُر حود وث عالم كالحربه موتاب توحضرت ابرا بيم عليالسلام كي طيح " فأرُحِبُّ لْأَ خِلِينَ مُهَكِّرابِني رُود فنامِتي سسمُ خدمورٌ ليتسب اورقوانينِ ور

شايده سيعرفان كاايك مرتبهجام تَ وَأَلَّا رُضَ كُمَّا مِوا بِقِا كَا عَازُم مِوْ إِ ، انعتباركرًا موا ارتفاكه ہے ۔ اس طرح کشش ارتقا اورطلب معرفت دونون کی حقیقہ ا ورصاف مجومین اها این کطلب کمال ورالا الكل متحد نطوآ تى ہے ت نصرف انسان بلكك كائنات كي فطرت بين واخل ہے-بعركوني ومبنين كرليك بحريته يمافي لسمافي استمارات ومافي الأركض شریح مین مجاز وحقیقت کی تغریق کیجائے - یا زبان فال اور زبان ک ئے قبو دعا ئد کے بھائین۔ اس سے کے فطرت نے ایک ہی زبار س ے اور وہی تقیقی زان نے! تی انسان کی اخراع کروہ اطلا ر ہی پیرات که آگر کو نی تخص الفا طر مسبحان السُّدر بحجرہ 'یاستا ل د وسرے دبفا ظے اِر اِر اعادہ کونسیج قرار دے اوراسی فظ کے ساتھ منتاجا ہتا ہو تو مجھے معلومہ کے انسابھی ہوسکتا ہے او يہ کو ہُیشکل!ت نہیں بکا بعض فلسفیا نہ مثالون سے اسکا امکالیہ بمى كيا حاسكتاب مراسكا يغل نهين ب البية طلب معرفت سيعلق

تەلكىدىناصرورى معلوم ہو اسبے جوآگے آ باہے۔ حبره وقت منازل ارتقا اوراينيان كي قالميت كسب كمال بربم نظر ڈالتے ہیں توحیسا کہ میشرکها کیاہے ہم اس نتیجہ پر ہوسینے ہیں کہ درجه بدرجرتر فی کرتی آئی ہے اور موجودہ مخلوقات پىرموجودېن اىنسان مىنىب سے زيا دەيا نۇچاتى ں میں ترقی کا یقین ہے۔ اب سوال بیربیدا ہوتا ہے ہے کہ جیمر سنبر عرفان بنی نوع انسان کو نبراروں ال پر بالسخاح بيمكن ہوگا اُسکوہم کم*ے کم*ا نفرادی طور پرکسی **مذکب اپنی زندگ**ی ل كنين و اسك واسك ك لئه م كوييل به و كهنا ستى كے لئے يمكن ہے كہ جا دات صے ليكرانسان كم ب کزرے ہیں اور عبی مرت کیسیسال تنینہ کھا جا <u> مع کو اگر گذشته مارج کو کسی فلیل مرت مین</u> ھے کرلینامکن ہوگا تو آئندہ کے لئے ہمی توقع کیجاسکتی ہے ورمین ِ اب اگریمانفرادی طور رکسی انسان کی خلعت کی خفیق کرس تو مِ ہو گا کہ جا دات روزمر وتحلیل ہو کر نبا ہات کی صورت میں نبتقل

ہوتے *رہتے ہین - نبا*تات حانز رون کی غذا منتی ہے - انسان نبا آت د **و نون کو بہضمرکراہے حبس سے** اُسکا خون **نبتا ہے** خو<sup>ل</sup> نطفه کی پرورش اور پیدائش ہوتی ہے۔ نطفہ حب مان سے رحم میت قا ت ادنیٰ قسم کا کیٹرا ہو اہے۔ گو باحیر انیت کی ہا منزل بن ہولہے۔ مان سے مبینے میں نومینے کے اندر اُسپروہ عام اِتقائی حالتين گُذر تي ٻن جوظهورانسان سے پيلے غالبًا لا کھون صيد يون ٻن حیوانات پرگذری موگی ن ابتدامین حبیها کهاگیا ہے وہ ایک ا وزنده بيج بوتاب بحير شرات الارض مثلاً حوبك إليط ورت احتیار کر ناہے۔ پیرمیلیون سے متا خلتا ہوا ہونا ہے پیرمرٹیار تھیکا ہے اند بوط اے عضارات طبح تبدیل ہیئے کا موا و بندر كمشابصورت اختيار كراسه وبالآبخر كمحل بوكرايك انسان کابحی<sup>ہ</sup>ن کرمان کے بیٹ سے اِہر قدم رکھتا ہے۔اس مام دوران مین اخت هی اُسکے حبم کی مناسبت برلتی رہتی ہے۔ پیدائش کے بعد آگرایک کمرس بچے کے احساسل ورضیا لآ

عانج کیجا ئے تومعلوم ہو گاکہ اسکا داغ اُن تام مارج کا زائەقدىم كے چشى اورزمائە حال كےمهذب كهلائے وميان وأقع بن بيانتك كهوه صاحب للم وتكمت فيقق ا وربوحد نجاً. ہے ی*یں ثابت ہو ہے کہ گذشتہ منازل ا*رتقاء کو اکتفیل مت بین طے *ر*نا نہصرت مکن ہے بلکا یک امرو اقعدہ - اسکے بعی<sup>ق</sup>ل کا تقاصا لوم بواب که اگر همرنز کیب ارتفا د کو اینے اندر زیا د ہ قوت دی تو پیرا د شوارنیان ہے کہ: اندائندہ کی ذہنی اور روحا نی رقبون کوھی کم<sup>سے</sup> کم انفرا دی طور رہے بہت کے اپنی آ دی زندگی ن حاس کرسکتے ہیں یہی بہتا ت شناسان ندیهب، بینی صوفیا ے کرام نے طلب معرفت مین اس درجه بهدو کوششش کی ہے اوران انی ترقی کے وہ مونے آئن فیک ذخيره سے نكال كرميش كئے ہيں جوعام بجربسے دور ہونے كى وحب رئ نگاہون میں بعیداز قیاس علوم ہوتے ہیں۔ مگریہ ہاری ہمالت وتعصب كي دبيل موكًى ا*گريم كرنشة ج*الات سينق نهين وعجلت مين محفظ الم المرسري فتوب برأن المحاركروين-البته كمفوط كوكفرك و بهجان ك نظروفكر كى ضرورت -

مبا داكوئي ييخيال كرب كهذكورهٔ إلا عثقا وعيْ تُرْنانخ سے ملتا جلتا ہو اس كئے صرورى موم بوناب كه ق م كاشتباه كخلاف فطري كوشنبه كرديا جائه أورص ف طوررِت ويُصالحُكُ مُسَارِّنانِ أوْرُسُلُارِتَهَا مِين كُونَى وبطنينين بِواكْرْصوفيلِ كَالِم عَ اقوال يعيى القيم كاشبه كياكيام مثلاً مولا فليدوى كم الشعرين :-مهنت صديفة أد قالت بيه ولم مستجير سبزه إربار وئيده ام تغيرتِ رتقائی کی طرف بناره کیا گیاہے ندکه سکا پتناسخ کیطرف الشیمکٹن ارتقا ك ذكريس شنوى كى ابتداهي جوتى ہے۔ سنے "كو الحقين من زل رتفا كي کی شکایت ہے اورانہاے کمال کی لاش ہے:۔ بشوانينيون كايت ميكند وزجدائها شكايب ميكند كزنيستان تأمرا ببريده اند ازنفيرم مردوزن الين دهاند سينة فالم شرحة شرصان فراق الكيمية شي ورواست ثباق بركه كودورانداز مل خوش ازجيد وزكار صل خويس سُلُّتُناتُ اسِّ لِک حُدِاکانه اصول کو بیان زِنا آفر مِبیا که میسله مجه کس بورنياب اقابل قبوامعلوم بواجه-

ندمب انسان كي خصوصيات بين شاركيا كياسب حيوان اطق إكرط بوكردو بإنؤن يريطينه والاياصاحب اشدلال وغيره وغيرهجا ا در بهت سی تعریفین انسان کی کی گئی مین ویان نسی صاحب مجیمه

الهي كهاكيات-كوايمصداق ع:-

" مِرْقُوم راست راب دینے وقبله گاہے"

زېږپ رکوناتفاضا<u>ب پښرټ ہے، اور ن</u>رصرت **برقوم ايبرع**اعت کا کوئی په نەكونى مەرەب صنرورسەپ كېكه انفرا دى طور پرتېخص ايك ندايك مەرە

ر کتاہے۔لیکن پیلے معلوم کر احلیہ کے مزیرب کی صل کمیا ہے؟ اورکیا دانعی: برب ایسی پیزیم خس سے کونی خالی نمین ہے ؟ پیرلانہ میک

<u>کته</u> وین ۶

عام منی مین مرب کئے لئے بعضون کے نزدیک بغدا کی ہی کا انتا صُ ورى ب خواد مان والاأس واحدمان إمتعدد اور خواه أست

صفات حباني سع مصعت مجه ياأسكا اقرار تقدس و نزيير كم ساتوك

ننے والا" لا مٰدیب کملا ایسے لیکن اگر ہماس! کی تحقیق کر رکبرانسہ لوكب اوركيون خدا كاخيال ميدا هوا تومعلوم موكا كالومهيت ييقين ر کھنا بنہب کا بنیادی عقیدہ نہیں ہے بکر کھی اورہے۔ اگر جی اس نبيادى عتيد ەكے ساتفەغو دىجۇ د نعا كاخيال هېي پيدا ہو جا ايپ- وقام اساسی مرنے سے بعد دوسری زندگی کا خیال ہے۔ اسی عقیدہ کے ساتھ اعمل زنک و مداوزاُنکی حزا وسزا کایقین وانشته ہے-ام وجزا كاختيا راكسي كے في هربن ہے تولاز ما ايكى تكمراني لينے اور تبلہ ازا طِرِی - اوراس حکما نی کاستھاق قدر آجب ہی ہم قبول کرسکتے؟ له أسه خالقِ كأئنات عبر كتسليم كرليين -ليكن أكريم اعال نيك فريشة كاايك لازى تيج جزاا ورسزاكوتشليم كهين توحدا كيامستى كاقراراأ كأ کی فوری ضرورت حاقی رہتی ہے۔ بہی مبب ہے کہ بعض غداہتے جین بوده كاندمب ناص طورريا بل ذكرب خداكى مبتى سے كو فى مجسا انہیں کی ہے۔

غور کخ و خیال دل مین مپدایه موتا ہے۔ تیکن صناعی کا مخربر انسان کوانبتا ہی مین منین حاصل ہوتا کمکہ کا رخا نرعا لمرے مشاہرہ کے کیوع صدیح عَهوم دَبِن مِين بيليدا ہوتاہے بنی افرغ انسان لی ذہبی *ر*قیون کی گزشتہ اینځ اگر ہا ہے۔سامنے ندھجی موجو د **رو**جب ھجی بچین سے آجنگ سے خیالات اور باطنی احساسات کو لینے میش نظر لِعَكَرِبِت كِيمِعلوم كرسكتے بن - بهارے ترابت كي بتدا تغيرات عالم ہے اور انھین نغیات کے ہا رامشا ہرہ محدود بھی ہے۔انسا ل لونودىخە دىيىغيال تېدا **بوتا** ئىچە كەھوسورىين فئا بېرىئىن وەكھاڭ كىين<sup>9</sup> بإ دېے کئيبين مين دِن اور رہت کی تبدیلی د کھیرکہ اکثر غورکیا رًا هَا كُلُ كَا دِن كَهان حِلاكِيا أوراج كا دن كهان سي آيا يعض قت يى بى گان **بوتا بىقاكە دې**ى دن اور دات ! ر! رلو**گ** كرآتے بين اور <u>جتنے و</u>صدیک غائب <sub>است</sub>یتے ہیں کسی روشیدہ مقام ریحا کر بھیب جلتے ہن -مجھے افسوس کے ساتھ اقرارہے کہ اس! رہے میں کین ابھی ج ايى لاعلم بون جيسا يبلي تقا-بهرنوع ستارون ، اهتامي آفتاب كاطلوع وغروب

ت كى تبديليان ، آندهى ورمييفه كا آنا ، بييرآسان كالكفل جانا ، بيا وراب عیوے بڑتے تغیرات حبکا بجربہ روزمرّہ کی **وندگی مین ہم کو**ہو ت ہمین انکی حقیقت در اونت کرنے پر محبور کر تی ہے ۔ لیکن ہم کو ریشان کینے والی ہے وہ خود سینے فنا ہو پکا یقیق مروَن كومرتبع ديجيت<sub>ة في</sub>ن اور رفته رفته بيعقين دل مين راسخ بوط<sup>ا</sup> مریعی بہر پنیٹ گرزنے والی ہے گو قدر آا اُسکے لئے ایک انڈیسا بنه دل مین مقرر کرتے مین گرمفرنهین دسکھتے - اس صورت مین اپنی بقا کی فطری خواہش جارے دل مین ایک دوسری زندگی کاخیال میل ارتی ہے ادر بہین سے زیہب کی ابتد ا ہو تی ہے۔اب سوالتے جوا ہو اہے کہ انسان نے جوکھ واتین اس قسم کے غور وفکر کے بعد سرا گاڑج وه كودئ و اقعيت بهي رئيسي مين إمحض نفس كا دهو كام ين وريقول مرزاعاً هم كومعلوم بيحبنت كي تقيقت ليكين ول كے بىلانے كوغا ليے خيال جھا اس اِت کی تحقیق کرنے کے لیے کہ عقائد نم پی جن کو الم ب اور سيعقيده سے مم زمين نظريات إكليات كريسكتے

كھتے يا ركھ سكتے ہن إہنين مم كو ہنین ہو کا کیس ماغ یا وہن نے ایک قسم کے نظریات یعنی نظریا سے فالمُسكِّهُ اور والعض حالتون مين حيح أبت أبوئ وأسى ولمن أ اوروبن رى قسم كے نظرات بعنی عقائد مذہبی پیدا کئے ہن ورا س عت يرتفي كيان بعروسا كياح إسكتاب بعيي عقائد فلسفي بون ا عقائد مہی دونونے کے صیح افلط ہونے کا کیسان امکان ہے لیر جهين دين شين ركيني حاسبة وه بيرسه كمثل نظريات كى عقا ئەمذىم بى كەلئى بىرجائزىنىن ب كەبغىر تىتىق كىئە بوك، طوررهم أستغلط إنا قابل توجه قراردين يعض نظرات سائنس كويم كيو كرضيح ان يسترين-نظرات سأننس كي تصديق ستحسك يحسر (ا) جن واقعات كوسمجانے سے لئے می نظر إستاقا كم ہوئے

واقعات کے کافی تجربه اور مشا بدہ کے بعد اُنخا قائم مزما (۲) مذکورهٔ الا واقعات کے تعجیبے اور جھا۔ اننابا توصرورى مواسب ياان سي كافى مد دلمتى. (m) ان نظرات کواننے کے بعد منطقی طور ریونٹ نتیجے ہم احد کران اُسکی تصدیق وا قعات سے ہونی حاسئے ۔ (۱۸) کسی سامی نظریہ سے مخالفت نہیدا ہو لیکن ام خالفت حائزے کرسابق سے ہترکو دئی نظر پہیش کیا حاسکے ۔ يه ده اصول بين جن بح مطابق ايك مرساً من مي مائنس دان کے قا مرکئے ہوئے نظریہ کی حائج کرسکتا ہے ور منعو<mark>ر</mark> ابناس کے لئے صوٹ یہ اعتبار کا فی ہوتا ہے کہ کسی زبر د إسائنس إن نے اس نظریہ کو دریا فت کیاہے'ا وراُسکے ما ہر<sup>ی</sup>ن نے جائے کرکے اس نظریہ کی تصدیق کر دی ہے ۔ اس صنورت مین ذهب کی طرف نسے کھا حا سکتاہے فلسفى عقائدكى جارخ اورتصديق كاصول بين أسي طرح ندمبي حقائلي جا ب*خ کے بھی* صول ہیں۔لنکین ا*س جانخ کاحق صرف* اہرین م<sup>و</sup>ر

درعوا مالناس کا فرصن ہے کہ وہ صرفہ ن إنغيب رِعل كرين - مرمب سے اس ہے۔لیکن ہوخاص دقت واقع ہو تی ہے وہ پیسے کر نم مب عقائد كوأس حيثيت سے نہين ميش كرا ہے جس طرح فلسفيا نه عقائييش لئے حاتے ہیں اور میں سبب ہے کر سفل سفی عقیدہ کے مانے میں انسان و وہ با مل ہنین ہوتا جون*د بہی عقیدہ کے تسلیم کرنے می*ں ہو اہیے۔ كزشته صفون بن حابجايه وكهلا ياكيا الم كرمذمب اوزفلسفه وواذ ایک ہی صرورت کو پوری کرنے کے لئے سیدا ہوئے اور دونو کلی عا بھی ایک ہی ہے - آس طرح گویا دو نون پیضیقی ا**خت**لاف نہیں لیکین<sup>ا</sup> اپيکايمقصد نبين که دونون مين کو ئي چيز ابرالامثيار نبين ہے-جمان دونون حقائق اشارك متلاشي اورطلب عرفان كے مرعی ہیں وہا فی دنو کامبدان عمل اور ذرائے مُداکا نہین اور انفین ذرائع کے اختلاف کی وحبت ایک کو دوسرے پزاعتراص کرنے کاموقع حاصل ان اختلافات سے چند کا ذکر کرتے ہیں -(١) فلسفى لينة عقيده مين هروقت زمغيرك كييلة تياررمتا ہو

بنرط بیکه صنبوط دلائل اس عقبیدہ سے بطلان کے موج و ہون کیکی مند ہی اپنے عقائد کواٹل اور خدائی قانون کا ماحت بتا ہاہے۔ دِي سائنس وفلسفه کے اہرین جو نظرایت قائم کرتے ہیں اُسکے على نتاج كو ده مروقت مشا **د وكرا في كے لئے تيا** ررم<mark>نة بين- برخلاف</mark> عَي امِرْنِ مِنْ مِبِ عِنْ الْرَحْدِ عَلَى سَا رَجِي كُمْ عَى إِن لَكِن لُكِ مِشَا بِهِ \* اس ضم کے شارکط میش کرتے ہیں جو خو دفد نہی عقا مٰد کونسکی (٣) فلسفى لينے عقائد كوتسليم كرنے كے لئے كسى كومجود بنيوس كرا ن مزمهی لینے عقائد کے المنے یا نامننے کا لازمی کا نتیجر تزا وسنرا وقرار دیتاست. (۴) فلسفة كام رِّقيات ادِّى و ذَمْني حتى كه خودْ فلسفيانه عقاكر مِن "ارتقا "يعنے درجہ بدرجرتی اور تبدی کوتشلیمر" اہے اوراً مُندھ كے تغیرات كابھی حامی ہے ۔ مرمہی لئے مذمب كو كال وعمل بتا تا ہے اور ایک طریقیر پرارتقا ئی تغیرات کامُنکرے ۔ إن بن سے ہمزئی اعتراص سے زیادہ قابل کا ظہرے کیے

ہے کہ لی جائے کہ آیا زیب میں بھی ا ارتقا کا ویسا ہی مل ہے جیسا کہ انسانی زندگی کے اور شعبون ہن ہ اعتراصنات بهت برسي حدّ كس رفع موجات عبن - بأ كم سنة اٹھاجواب دینا آسان ہوجا آہے ۔ بین نے جا بجا اس اشاره كياسب كه مرمب بعي قا نون ارتقاكا وسيا بهي إبزائه خبساكاوا چنرین بین - سی کی س مقام کیسی قدر توضیح کرا جا مها مون -سفدد ولود ، تغيرات عالم كےمشا بن لیکن حب ایب میشا دات عالمها دی اور حواس ظاهری امحه <sup>و</sup> سےفلسفیا نہا موجود ہ اصلطلاح کے مطابق سأنشفك تتائج اخذ ہونے ہیں لیکن حب انسان ظامرسے گذرکر اپنے نفسر کے اندر تغيرات كامشابه وشرفع كراب تو مذبب كي إتدامو تي مسے فِل **ەپ أن قوانين قدرت س**يح*ب* كالسيح كاتعلق عالم ظا**س** إ ہے- مٰرمب ان قوانین کوعا لمراطن یا برالفا ظ ہے فِلسفة نغيرتِ عالم كي آيب محدو د زمان لیّ ایرخ بیان کراہے ، ندسب ان تغیرت کی ابتدا اورانها کا بیّدویتاً

فيمن حسطرح فلسفيا نهأكمشا فاحتدين اصول ارتقائك مطابق انسان ترقی کی ہے اُسی طرح المام خرم ہی قانون ادتقاسے مقیدر ہاہے۔ <sub>ا</sub>سمین بی شهر مهنین کرجس حقیقت عظمیٰ کی د و نون کو لاش ہرد و ه وایک غیرتنو ى ماج ارْتَفَا بِن عِرْسُ عِلْ حَمْ مَنْ نِينَ إِنْ الْعِنْ أَلَى فَيْ مُعْرِفِكَ " ـ الرجقيقت كونسليم كرفيليف بعدكم فديب بعبي فالغول رتفا كالبيا ہی یا بندہ جبیبا کوفلسفوا ورعقا ئدندہ ہی اورعقا کیفلسفی دونو کی صحت عدم صحت کا مکسان امکان ہے۔ اگر ہم عالم باطن کے دجود کو بھی للمركبين تو ندمېب كى منيا ديمې كم اتنى چې صبوط جوباتى يختني هٰ کی ۔لیکنعالم اطن ہے وجو د کا ثبوت اول توخو د ایک متعل ث چاہتا ہے۔ دوٹرے چونکہ باطن کا تعلق بیٹیر کیفیات سے ہی اورکیفیات باطنی یا واردات قلبی بوری پوری بیان مین نهین اسکتین چرصر ورت مبح كرميان كرنے دالاغودصا حب كيفت مواور شينے والا صاحبِ ذوق ہواس کئے اس دوسرے عالم کے حقائق کی بجٹ کو هيراً اس مضمون كي وسعت نسي ابرقدم ر كه نائب .

اسوقت صرف اتنا كهدمينا كافئ معلوم برولهب كرمبس طرح ہوہ کوعالم ما ڈی کے تغیارت کا احساس <mark>ہوتا ہے اُسطرح وہ آ</mark>ئے ندر بھی تغیارت کا ادراک کر تی ہے ۔خارجی تغیارت اور تجربات سے بھی ن پیدا ہوٹاہے وہ عقائد فلسفی *کے تحت* مین ہے اور اندر و نی مشاہرات سے عقائد نہ ہی کا یقین ہو اے اور ہی سبب ہے کہ مقالمہ ایک فلے ك اكب نديبي اين يقين رزاده سحكم بوتاب - اوراً سك صبح إون ي زبادہ احدار آہے اِس لئے کہ خارجی چینون کے وجو دیرہم اُتنا اعتما دینین ارسكة حبتناكه ليضفس سكوجودير وبيواس قبت أنني أب تسليم رسكه تجرات خارجی کےعلاقہ مشاہرات إطنی بھی ایک وجود رکھتے ہن اور اس طرح گویاعالم اطن ایک ندایک معنی مین موجد دہے، ہم صرف اس إت كامطالعه كر أبياستة أبن كه اصول ارتقاكا مذبب يركيا اثياب-ظامری قیود ورسوم کے اِبند کن ہے کہ برستلیم کا گوارا ماکرین ک تبدلنيان بوتى ائى مين لملكن بدايك اسي حقيقت ميرحبر خود ندمېب کې نبيا د کومتز از ل کر د بتاہے ۱۰س کئے که پیرروحانی زقی

نی نہیں باقی رہاتے اور کیفیا حالا كمذخه ونمرب كي تعليم اسكي خلاف مكن ہے كەيركها حاك كەجمان كەك كىفيات روحانى ورشا ملا إطنى كانعلق بصضروران مين مارج ترقى لميك حاشة بن ليكين عقائدند یعنے وہ قوانین حن کی مد دسے یہ مدارج ترقی سطے ہوتے ہیں غیرتغیر ہن توانسي صورت مين سوال بيدا ہوتا ہے كدان اصول كے معلوم بۇيج ذرىعيد كياسبى كياكبهي كستخض يربيه اصول بغيرروحاني مالبح ارتقا كوسط كئے ہوئے منگشف ہوئے بن کا انسیا ہونا مكن بھي ہے؟ بياور بات ہ سى كويەر دومانى ترقى كسب ورايفىت سىصاصل بودۇ بولىغود خطر نے اسکی تخلیق اس مرتب پر کی ہوا ورحقائق نمیب کے آگشا ٹ کے لئج ہے منتخب کیا ہو جیسا کہ بنیبرون کی ابت بقین کیا *جا آہ*ے۔ ہبر حال مارج كا بوناصروري ب- اوراً كصاحب مشايده كه كه مارج ومنازل ببن تواكمشاف حقيقت عبى اخيين مرابيج كي مناسبت موكار متلف عكبون براس طرف اشاره كياكيا ب كصباني اورويني كاظه بجادات سے لكر انسان كب جوارتقا في حالتين لتباعي طوئة

ری بن و ه هرانسان ی<sup>ولن</sup>حده علیٰده هی گزری مین - بهی حاله بیجنبر نمرس عقائد کی عبی ہے۔ اس سئے اصول مذہبی سے مرابع ارتقامے رمین ہم کوجهان بایخ ندا ہ<del>ے</del> مد دماسکتی و **با**ن انفرادی طور یرخی يسكتے ہن۔ اس نظر مصحب بهمذمب كعقيدة اساسي بين سلة آخرت ا موت کے بعد دوسری زند طی کے مسئلہ کو دیکھتے ہیں تومعلوم ہواہے کہ انسان کے ابتدا <sub>ٹک</sub>ینیالات اس سے زیادہ کچرنہیں تھے کوم<sup>ا</sup>نے کے **بعد** وسرى ونيامين حلاحآ اہے جہان کے نام کار وہار بحنہ لیسے ہی ان جیسے گذاس دنیا کے - انسان اسی طرح کھا ایڈیا حلیتا بھر اہے للكرايني خورش وكيشسش كم تعلق مبت سى إتون مين لين متعلقين كحا لحتاج ببي رمبتاسه اگرج وه ملينه قبيله بارينضاندان والون كي فلاح ديامصيبت وكلفت كابحى ومد دارشليمكيا جإ اسب - ذاز گزشة ئى تقرتياً كل قوين اور زائه ال كى عبى جابل قوين ابتك ليسهى عقاً یکتی ہیں اوراپنی اپنی معاشرت کے منسفے یر آئندہ ڈندگی کوقیاس

یے مُردون کی صرورتون کو بوری کرنے کی کوسٹسٹ کرتی ہیں۔ فوٹنے تصري قبرون كوكهولكر ويجهف سيمعلوم مؤاسي كدتمام صرور إيت زندكي ساتقاد فن كردى حاتى تقين -اسى طرح تعض قومون مين دستور تفاكه رؤسا ا وراُموائے ساتھ اُسکے نوٹڈی ُغلام 'ا ور کھی کبھی بیویان بھی دفن کرد<sup>ی</sup> احایار تی تقین ۔ ان سے رقی کرکے اُن مذام ب کی باری آتی ہے جوننا سنے فائل بن اورانسان کی آئنده زندگی کو الکل موجوده زندگی کا لازی نیجه قرار دیتے ہیں - اُنھون نے اتنی *تر*قی صرور کی کہ آئندہ زندگی کوا**ک** حكيا نهاصول يراس زندگئ كےساقھ وابسته كياليكن دوسرے عالم كو ا دَى قيودس آزا دكرنے كى كوشش بين أنعون نے ايكھ براس<sup>ا</sup> الم تمی سے انکارکر دیا اور پیر بھی رُوح کو ا دہ سے آزاد نه تصور کرسکے اور

ست بندمرتبہ اُن نداہب کا ہے جفون نے دوح کوعا لم اسخرت مین نصرت اِ دَی قیودوسے آزاد سجماہے بلکہ اس دوسرے عالم میں ہی اصول رتقائے مطابق ارواح کو مدامج عرفان کے سطے کرنے سکے قابل

مجبورًا أسكود و إره اسي دُنيامين والبين لانايرًا -

المحقین بیان کاریدا را آئی قرار دینے بین اور اسکی بیشارت کامرو مؤلو دی گئی ہے جواس عالم مین آرزومندین دی گئی ہے جواس عالم مین آرزومندین توصید یا تصور معبود دین جو درجے مختلف مزم ہون بین پائے جائے بین وہ سے زیادہ مبت آموز ہین کی گئی توصید کا تعلق صرف ندیب بین وہ سے نیادہ مبت آموز ہین کے نامیک خواجی کے متابی اسکار المارا کے شاک طریقہ پرانسان سے ہمالت میں ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔
مین ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔
مین ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔

سے سین میں ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔

سے سین میں ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔

سے سین میں ہو ار مہت ہے اس کے اُسکی کو جث عالی دہ کی جاتی ہے ۔

 $(\Delta)$ توجيد والوهبيت عقیدهٔ توحید و دلیت ربانی اور فطرتِ انسانی ہے۔ زیرب م يافلسفه دونون ايك ندايك صورت مين توحيد يرايان ركهة آئهن اور بیشادسیا ایان رکھنے پھبورہن ۔یہ ایک وحدا نی کیفیت سے حکسی وليل كي محتاج نبين سه دل گواه است كدريرده ول كال الناس بهستى قطره دليل بست الطائع بت سى كفين سف مكونديب افطسفهك درسان البلاتميان بنبن فرارديا ليكن عموًا مذهب مين خدايرا بإن ريكه فيكي جوانجيت ہے اُس سے مجھے انكارنبين خاصكرارتفاس زمب كوسم ينش كيغ بني مددعقيد والييش كى رنكارىكى سے لمتى كى اور عقيده سے نمين طبق -سابق پیچس مگریس فلسفیا نداصولی کا ذکرکیا گیاہیے که زمان

یکان دغیره کاعقیده د اخل فطرت انسانی ہے وہان مٰرمب کی طر<del>ف</del> ے میش کیا گیا ہے کہ خدا کا بقین بھی داخل فطرت ہے۔ار وقع پاسی عقیدہ کی کسی قدر توضیح کیجاتی ہے۔ عقیدہ توصیدکے وہ خل فطرت ہونے کے میعنی ہن کا پنسان بغیرسی دسل کے خود بخود اس بات کا یقین ہے کہ مام چیز و کلج ہی ہے اور وہ ہمینٹہ دونی سے گھبرآیا ہے اور کثرت مین وحدت کی گر رًا رمهام منفرق اوز متعدد تراون سے ایک کلیے۔ کا اخذ کرنا اسى تقاصنا سے فطرت كى دسيل ہے اور تا معلوم حكمت وفلسفة جن كو ہجنات دہن نسانی نے مروّن کیاہے اس خطری یقین کاثبوت دیتے إن-مثالًا تحقيق ا ده كه ماريج كا ذكرمناسب يوكا ـ سے اس طسسیع کر کیا کہ مختلف چیزون کو جفط ہری کل مین کیسان مونے کے علاوہ افعال و خواص میں بھی کیس**ا**ن تھ قسم خاص کے الحت قرار دیا اور اس طرح ٹجزئیات سے کلیا کئے ۔ کیکن کثرت پیر بھبی موجو و تقبی اس لئے اُن عناصر کی الماث

سے تام قسمون کی حیزین مرکب بین - اِن عنصرون کی ىتىدا د زما نەئىل كى ئىقىقات كےمطابق تقريبًا چەرانىي ہن - ا ب ان عناصر کی طرف توصر کی اوراُن کی کیمیسا ٹی اورطبیعی . تون رِنظر ڈواکلر اُنکی آٹھ قسمین قرار دین ا ور **پرکلیہ قائ**ر کیا**کہ** قسم کی تخت مین بن وه در اصل ایک هی بن يضاص اندرونى تغيركي وهبسي تعض لعض ضاصديتون بيئاكي من ختلف این حب ر طرح کسی اکن غیت. و" يتيث وار ريكفنے بين كيے بعد د گمرے عتبوڑا عفوظ افرق لحاظ افعال وخواص سيمعلوم بوتا تفائسي طرح عنصردن كي آتفون قسمون يرتجبي حبب بحاه ثرالى حاتى تقى توايسا ہى فرق مراتب نظرة ما تفا مجبورًا حجا تنصين كونه حكمانكا ناثراكه ارّه كى نام قسين واحداين اورجو فرق نظر ہے وہ صرف قوت برقی کی کمی میٹی کی دھرسے ہے ۔ اس طرح برگویا نام کا کنات کا دار مدار صرف دو حیزون پر قرار یا یا معینی اوّ ه ا ورو<sup>ت</sup> ئين فطرت اب بھي وڇوٽ کي جو اِتھي - با لآخر مزير تحقيقات **ا**وعلمي شَافات سنے نیتیے نکاتم ہوامعلوم ہو تاہے کہ ادّہ فی وا تہ کو ہُج

ہے مکر صرف قوت برقی سے ایک حکم جمع ہوجا۔ ن مازی فرون کاوجو دیدیا ہواہے جو برقیات کہلا۔ ہن - ان برقیات کے مختلف تعداد مین اکٹھے ہونے سے مختلف ن صری ذرسے باسالمات وجود مین آئے ہیں اور محکف عنصری ذرہ حسام بنع بين جو مركب كهلات بان لأش اب هیخ حتم نهین موسکتی اس کئے که فضامے بسیطے ابھج <u> تص</u>معلوم ہوساتے ہیں۔ ایک وہ جوزرّات مادّی یا بون بھیے کہ تو برقی کے انتظے معابانے سے پُسے اور دوسرا وہ حصد دوخالی ہے۔ أكريكها مائ كرفضا بسبيط كهين خالى ننين ب بلكه التقريح بعری دونیٔ ہے جب بھی انتقرا ور مادہ یا تتھرا ورقوت کی دو ٹی باتی رہھاتی ہے۔ اسکے علاوہ قوت برقی ومقناطیسی کے ساتھ ساتھ ادّه میرک شقل ایک نئی قسم کی قوت کا اظهار ب اور لقول مین وفلیسرالبرٹ *آئنشین کے علم طلب*یات کی خمیل اُئی وقت جوہنی <del>خا</del> بشك وثقل البرشش برقيمين كيا ورسط بهرکیف حب آب دوئی قائم ہے امنسانی ذہن کواننشا راور

مكن ہے كەكۇئى يەكھے كەتۇھىيدىنىم بى كواس قسم كى توحب كميكو دئتعلق نهين اورنداس توحيدسے خدا كاوجو ڈابت جوتا اور پنۇسكے مونے كاكو ئى يقين پيدا موتاہے ليكن قصوداں ب بحث سے صرف اتناہے کہ انسان خو دیجو دیقین کراہے کیب چرو کی ہل ایک ہی ہے اور بانطبع دوئی سے متنفرہے -رہی یہ بات کدامس مل واحد کی حقیقت کیا ہے یا لیالفاظ دکیے خدا كالميح تصدركيا مونا حاسبُء؟ تو مذيبي بوخوا فلسغى، رندخراما قي مو ا يا عابينِ زنده وار ، كوني يه وعولي نهين كرسكتا كه اس مصعرف يكل عق اداكرديا - اينے لينے مرتبه ريبراك اسكوا نقائب اور لينے بى تصور<sup>كى</sup> بتشرر اب حبيها وه ہے خو دہی خوب جانتا ہے الا اشاء التَّار س ایس پردهٔ قصنا راه نه شد • در مستر قدر میکیب رآگاه نه شد كرس زرخيال جيزك فنتهت معلوم نكشت وقصدكوا ونشد ليكن اس موقع يرصرف أن مارج سريجنت ب جوخد اك سخصف مین مْرْمِب نے مطے کئے مین اوراس لحاظ سے ہم مختلف مٰرم وغیر

التب قائمُ كرنا حاسبة بين-د فی*امر شبراُن ندمهوِن کاست ع*جفو کی خوفناک باعظیمالشان مہستیون اِخاندان کے اُن زر *گون کوجو* کے کئے منتخب کراریا ہے۔ ان مذہبون کے دیکھنے ثابت بوئاب كدابتدا مين خدا كاخيال انسان كوغوث تبصيبه ورموت كى وحبسے بيدا ہوا اُسكى شا اضلق بإشان ربو بميت كا احسا ان ذہبون نے بہت کم کیاہے۔ إن سيحتر قى كرسكے وہ ندم ب شينه بن جامصن پيشيدہ قوتون کو احرعالم يرتصرف مجيتهن أيريني ان قولون كو اوّى احبام كے سأ مقیدتقبورگریتے ہیں - اور آگے بڑھ کروہ مذہب ہیں عزیمبو دون کی شرت کے توقائل ہین نیکن ان ہے۔ یا لاڑا کی المیٹی سے کوھی خنة بين جوتام معبو دون ريحكمان ہيے 'اگرچير باور است اس كاكو ئي تعلق كارخانهُ عالم سيهتين تتجهة -ليكين مهاان كب عجيمعلوم ہے فيضا يعنى طنت ابرايمي <sub>ك</sub>ى كوعاصل ہے كه و <mark>ه صرف ايك معبود كوللاث</mark>

سّاہے اور اُسی کو تام کا ننات کاخالت اور *ا* متبع بين أبهرحال توحيد الهي كونحميل تخليق عالمركا ايك لازموذ جس کی سرانجام دہی کے لئے ہمارے نقطۂ *نظر سے حضرت بڑاہیم علیار س*الا لومنتخب کیا گیا گرانس کی ننرنه کی کیس ایک اورمنزل حیام تی تھی سرکج ب اسلام نے مطے کیا ۔ یئر ب لیروا ورمزم ب بضاری کی کتا بون کے دیکھنے سے خواہ پرکتابین سیح ما فی جا کمین بایخ لیٹ شدہ ایسیامعلوم ہوتا ہے کہ جہا زان منهون نے خداکی وحدامیت کونسلیم کیاہے وہاں اسکے تصور میں طرحی حدَّك جبانيت كورِقرار ركاءِ - إسْ حِكَّه بدِكهنا يُحدب موقع نهو كاكذه افساخ كالبحيث كساخرما قد توصيدا ور أسكه بعذ ننربه كالجميل مو أيج ظهور اسلام کے وقت گویا دراک انسا فی بیٹیت مجموعی اتنامحل پڑکے تفاكه وه خدا وندتنا لي كي ذات كوتام صفات سے منزه كركتے ا كمت كمُ اُسكاكُ نُي فهوم قا كُمُ كرينسكے 'سيلُ سي وقت وہ اس عقيدہ ت بھی قراریا کیا۔

وحدت وجو د کاعقیده ایاب قدم اور آگےہے۔ بیعنے سوا۔ زات واحدككسي اوركوموعو دنيمجنا للبين جونكهام وبن نساني توحيد كمشابره كي الميت نهين ركهتا اس كأالم عقيده كسلئے را سته كھول دياہتے وہان شرعی طور ريسنى كواس عقيد کے اننے کے سائے مجبور بھی نہین کیائے ۔ یہ ایک تھکی میو ٹی آبت۔ لہ اگر بیتایا جائے کہ عالم مین سوا ہے حذا کے اورکسی کا وحو د نہیں ہے توجي كميعوام الناس اس فسم كاكوني تصورقا كم نهين كرسكت اس سلط اُن كا ذہن فورًا ہس طرف مُنتقب بوجها انتے كم مرجيز خداسے ليكن جياً لو**وه شارا وراعدا دسے بھانتے ہیں اس لئے بجائے وحدت و**رجو د لزت مغبود كامفهوم بيراكر ليتي بن جوانكل رنكس --مگراس کے بیرمضے نہیں ہن کہ وحدت وجو د کامسٹانغلط ہے سے کم مذہبی نقطۂ نظرسے غیرصر و دی مسئلہے - لمکہ رعکس اسکے مراس ابت كالقتين ركحق بن كه اصول اسلام عين فطرت طاآبل بن توبم كولازمي طور يريسي اننا ييك كاكنظامري إياطني ز قی بین کسی حدیک پیونجکر رُک ما انقاصات ارتفاکے خلاف ہی

ور اس لئے عقیدہ اسلامی کے بھی منا فی ہے - بس حب ہم کارخانہ عالم كامشابه وكرستي بين اور فيحسوس كرسته بين كرعزفان وأحدت ہاری فطرت ہے اور وحدت حقیقی صرف اُسی وقت قائم ہو سکتی ے کہ سواے ایک بہتی مطلق سے اور تام چیزون سے مُخھ کھیرلیا جائ توجزو صدت وجو وكوتسليم كرسف ككو أي حياره كار نهين علوم ہوتا - البتداس وحدت سلحمشا مدے سے بھی مراتب ہن عِمنازل معرفت ب تتبيرك فاقع بن ليكن أن كي تفسير كازير موقعب نرجع منصب ب صاحبان نظرابني ابني حكريز ودغور كرسكته بن اوراً كُرْهُ أَيْهُمْ ندم وسُكِّهُ تُواكثر سالكان طريقيت كورج برى كمالي مستعديمي إئين على - بركيف تُوحيقيقي وبي معرض كأ ہے۔ اسس انسان اپنے نفس کے اندرکریٹ ندیہ کہ زبا فی استدلال اراكتفاكيب. ازساحتِ دلغُبارِكِرْتُ فِتْنَ ﴿ بِهِتْرِكُهُ بِهِرْزُهُ وُرِوْحَدْتِ مِنْفُقْنَ والد دبين يو دينه واحرُّفتن الوسيت مسيخ ستحنق اتباعي عيثيت سيعلنده بوكرهمي تتخضو سيغ

عافظه بيزور د كرمعلوم كرسكتاسب كرجيسي فبسيداسكا ذبن ترقى كرا كياكسك خیال مین کیا کمیا ترقیان موئین اورکن مراتب کوسطے کرکے وہ اب کہان پردنیاہے <sup>و</sup> عیرکمیا وہ ہے کروہ آگے بشیشے کی کومنشسش نرکھنے منز ل قصو دیک بپونچنے یا نرہو پنچنے کی ذمہ داری ہم پہنین ملکہ فطرت کامنٹ طلب كرنا اور صرف طلب كرنام نتيجه كاخيال بنتيج سنه ہارے وہن میں اس فکرکاہے ام وصال كرَّر بنو تو كهان حائين ؟ مو تو كيونكر رو؟ وفي الفيد والرافع الفيد والرافع المالة على كانها في صدي ورجسى كے اندر تام مدارج ارتقا إمنا زل عرفان واقع بين- باتي كينين

(4)

## الهام اورنبوت

اس سے پیلے کسی فگر پر بنر ہم ہم اوٹیلسنی عقائد کی تفرق کرتے ہو اُن اعتراصنوں کی تفصیل کی گئی ہے جو مذہب پر مقالم فلسفہ کے عائد ہوتے ہیں - ان مین سب سے زیادہ اہم مسئلہ یہ تقالد آیا تر ہم عقائد بھی صول ارتقائے الخت ہیں یا نہیں ' ؟ -

جوجث اب کرے گئی وہ صداف ٹابت کرتی ہے کہ ذہب اس قانون سے شنی نہیں ہے ۔ اور اسی کے ساتھ یہ بات بھی وضح ہو جا ہے کہ مہی قانون کھی ناقا بل ترمیم نہیں تقا لمکہ واقعہ یہ ہے کہ وقتاً فوقتاً اُس میں ترمیم ہوتی رہی ہے ۔ البتہ جو بات ذہب نے برقا بلولسفی کے ایسے لئے مخصوص کرلی ہے وہ یہ ہے کہ مذہب کی ترمیم یا تمنیخ بذریقہ می اور الهام کے ہوئی ہے اور ایسکے لئیفاص خاص وقتون ین نبی اور ریوام ہوتا ہوئے ہیں جو انمورمن السّر تقے۔ اس طرح اہل خرمب بانیا ن ذہب کی يون كو بُرِاسرارا ورما فوق الفطرة قرار ويتع بين اورمع زات ،كراية" وغيره مبست سي ابني با نؤسكے صدور كواً ن كى طرف منسوب كيتے ہين اطور رینا قابل نقین ا و ربعبیداز عقل معلوم بوتی ہیں ۔ عقبيدهٔ الومهيت اورعقيدهٔ رسالت كااگربا بيم موازيز كيا توصاف نظرا لهب كرجهان توحيدايك ايساعقيده يرجه وليسفي منرمهی د و بنون کا اتفاق ہے وان عقید ۂ منبوت صرف مذہب کے القه مخصوص ہے - بیان ہیوئیکر بیعقد ہ حل ہوجا آسیم کی کٹرزرگا ت جوميقالير" لاَ إلرُّ لاَّ النَّهُ" كِي رُحُتَّ وَرُسُولُ النَّهُ" كَيْقِلِم الطِّقَرِ. وزياده البميت ريتي إن أسكى صليت كياسية ؟ - اورخالطني بي نطرست ايساكرنا نهصزت حائز اورمناسب بيد يكه لازمي وا اگر نظر عورسے د کھیا حائے توصر ب الهام اور نبوت ہی کے سكر سكوصل موجاف يرندب اورفلسفه كاتام اختلاف مطامآ ہے ا در اسی کے ساتھ عالم ہ آخرت کے لیتین کا سوال بھی جل پہلے ہے جو ندیہب کا بنیا دی عقیدہ قرار دیا گیاہیے۔جوخاص قب بین

تى ہے وہ بیہ ہے كەفلىفى اس وقت ككسى تقیقت كوتس کے لئے تیار نہین ہوتا حب کے کئے بدا ورمشا پرہ نے اُسکی زابن نركردي حائب إاسيسه مضبوط مظفى ولائل ندميش كروئ حائين حت انکارپامکن بواور دوسری طر<sup>ن</sup> اگریمی فلسفه کی مردسے کسی حقید<sup>ه</sup> لی ّ ائیدگی جا تی ہے تواول توصیح منی بین اُسے تشفیٰ نہیں پیلا هوتى اور دوسرك معمولي فلسفيا نداستدلال كواگر ميحيران بعبي لياحاً تو مذمب سے عام ٹراسار تقدس کی حقیقت دلتی ملمعے سے زباوہ و قیع ىنىين نظرة تى اورصات معلوم ہوا ہے كەصاحب ات دلال كوخو دكو<sup>لئ</sup> عقیدت ندمهب کے سابھ نہیں ہے ملکے محض مصلحتون کی تبنا د د واسكيم متى كوا قى ركه ناچا متاب اورسې -ليكن ايك اورصورت عبى مصبحوا كرحه بالحل ببابحقيقت ينب بے کیکن طری حد کک شکلین ہوسکتی سے۔ اس صورت میں میر ونیُ ا فوق الفطرة چیزنهین! قی رسها گر اُسکی کیفیت اور**ل**ندت بع<sup>نی</sup> اُل نهین ہو تی - دس صورت کابیا ن کسی قدرتفضیل جا مہتا ہے جوکے

لا صه ف اشاء کی کمیت اورکیفیت دی وگرمی، رنگ وائو، قد و قامت ،حکت وسکو ہ ہے اور طاہرہ کے ریسب کیفیات این جن کاعلم ہلانے ذہن کو ، نذکوْد وه اشیار بن حنکی طرت ان حالتون ک<sup>ن ببت</sup> رہ ہم لینے نفس کے اندرکریتے ہن۔ ا این بیم دوسرون کوهبی اینا شرک<u> یا ت</u> نیتون کو ہمعالم ظام<del>رے</del> يلحقنه بين اور باسم ہی دیکھنے کا اقرار کرتے ہیں تو اس کوایک اس موقع ربدین اس مارک بخب مین منین برناغها مبتا که آیا

**شیارکا وجو دخارج مین ہے بھی اِ ننین اور ن**دا مبتابون کرحس چیزکو هم سفید د<del>ه کیفته بی</del>ن اور دنوسرا بھی اُسکے كا قرار كراسب توكيا سچ مج اُسكو بعينه وہى احساس بھى ہے جو ہم کو ہو اے۔ یہ ایک طویل محبث ہے اور سائل زیطالعہ سقطع نظركيا حاسكتاسب خلاصه مقصدصرت اس قدرے کجب ہا رہے احساس کی تصدیق دوسرون سے بھی مور ہاتی ہے یا ہونے کا امکان ہوتا ہے توہم اس احساس کو خار جی چيزون ع منسوب كرتے إن - اسى طرح بعض كيفية ت باطنى شلاً رجى ونوشی و فیره ایسی بین جود و سرون بریمبی گزرتی بین - اگرچیکشن له أن كاموقع اور وقت بهم سيختلف جو- ان تام كيفيات كے لئم من كا افساس عامه بانسان نا الفاظ وضع كرك مين اوراك ذرىيەسى دەكۇسىش كراہے كەرىنے احساس كى اطلاع دوسر لوديتاري -اس طريقه يران كيفيات كيتحقيق وه خود بهي كرّا رمّاك رون کوبھی تحقیق مین مرد دیتاہے ا **دران سے مدد**حاصل ر ّلہے۔ جِ نَظر اِیت انسان اس قسم کے احساس خارمی اِ اِطنی کے

ہے یا زیادہ ستر ہوگا کہ پیکہا جا ليكن جب خارجي اشيا دڪ مت رے انسان اُسکے شرکی نہاین ہن تو وہ اُسکے بیان سے غا اس ادراك إطني ك مُختَلف مراج بن ابتدائي رتبه من جَيفية پیدا ہوتی ہے دہ صرف آنی ہوتی ہے حس طرح نگا ہ کے سامنے کا ہمکہ حاتی ہے۔انسان کواسکا فوری احساس مواہے لیکن قبرا ہسکے کہ ہم س کیشخیص کرین وه حالت ٔ دائل ہو حاتی ہے۔ اصطلاح مین اسکو عال' کہتے ہیں- رفتہ رفتہ متوا تریخر سے بعد اس حالت میں ہتقلال ىپىدا بوناشرفع بولىپ ا در ذىهن پروه كىغيات زياد ە واضح بوتى ج بن حتى كرراسخ بودها تى بين-اس مرتبه ير بيونخير منال "ملك" بوجا تا بكم س کمکرکی مدرسے انسال اکٹرائن دموزقدرت پر واتخبیت ماکسل کرلیے

غكهٔ اطنی کیجی کسی ہوتاہے اور کیجیی فیطری یعبن افرا دکی : اس قسم کے فطری ملکہ کی ایک نهایت عمد عنی مین ہم ُس<sup>م</sup>ُ کوغیمِ عمو ٹی قوتِ کشف یا الهام سے تعبیر *رسکتے* ہن وُنیا مین لاکھون مرتبرسیب د<del>خِنت سے ٹوٹ کر زمین ریگرے ہو نگ</del>اور بنبابون نيستا بره كيا بوكا-ليكن أكرالهام نهين تووه كون سي توت ٹی جس نے اس سیب کے زمین ریگرنے کے واقعہ سے حکیم نوٹر کج فالول شش قل كايقين ولاديا ؟ اسطح حكيمار شيدس في حجب النف كے لئے انى سے لىر زوص من قدم دكھا توصرف إنى كے چھلاک حانے اور لین حبیرے وزن مین کی محسوس کرنے سے اُسکوک ابت کا یقین ہوگیا کہ ہم جانتے یا نی کواپنی حکرسے مطآ اسے اتنا ہی وزن إنى من كم بوطاله بالقاع باطني الساقوي تفاكه يحم وصوت خودمبوت موكيا اويب اختيبا رنتكاهمام سي إبرنكل ا اور "مين في ليا-مين في ليا" كمتا بوا الشي كشف كاعلان

ب پرکسنے لگا۔ ز اِ دہ عرصہ نعین گزرا کہ ہندوشان ہی کے ایک گوشہ سے الل لم يقى كه ايب نوعمرطالب علم كويهغير عمولي اور خدا د ادقوت حاكم اي ہے۔ لہوہ رامنی سے بڑے ٹرے اور شکل سوالون سے جواب فورًا دیدیتا ا سے زلا وہ عجیب ابت برہے کہ بھے بڑے اعدا د کا حال رب صرت اعدا د کوئن کر فرزاً لکھ ریتاہیں - پر ٹام مثالین صاف بنا تی ہن کہ فطرت انسانی مین کس حد نکست ترقی کی گنجا نششہ اور وفياض *سيكنيسي قونين أسكوعطا وسكتي بن* يسكن *سي* تَّه يَعِي تَعِيلِينا حِلسِئِكَ إِس قَسمِكَ كَمَا لاتَ ٱكْرِيمِ الْعُوقِ العادِّ ئىرورەن ، يىنى غام طوء ير<sup>9</sup>ن كى م<sup>لتالى</sup>ين نىين ملين كى گر<mark>غا فەق لىفط</mark>ر ين بن لكِيمين قالون قدرت اورا صول رتفاكے مطابق موتی آن نبوت عبی ایک کمکهٔ فطری ہے۔ اور نبی کی رسول کی حالہ ت رلعتی ہے کہ وہ بعور من استربوتے ہن

<sub>ىرون</sub> بك بيونيا دىن - اور يې شفات ہے لوگون کومطلع کرتے ہن ملکہ می فو یمی م<u>وستے ہی</u>ن-ت پيدا ہو تی ہے حب معال ' کو" قال" مین لاناٹر ہا۔ ی گیاہے ان زرگون سے مشا ہ<sup>ا</sup>ت تے ہن -اس لئے اُن سے لئے انسانی لغت ہوجیے ح وحود منین ہوتے ۔ بھی حب محاشفہ حب اسی کیفیات الطنی ہے'۔ اس طرح عالم إطن ا ووعا لمرظا ہر سے درم اورعا لم بيداكرلتيا ہے حس كو عالم مثال -شال کی سیراورمشا دیسے کی وحت بنیان کواس قابل نا وہی ہے به وه أن حقيقة ون كوخو وسمجھ سكے جن كا اُس كو بيلے سے كو فئ علم اور تحریبهنین ها اوراسی کی مدوسے وہ اسینسٹا ہلات مرون کو بقی فائدہ ہیونجا آہے اورحسب مشاہے قدرت اُ

يے کہ اسافیع مل كوكام مين لأنين -مین ایسی بیرشده **قوتون ک**ایا احا<sup>نا بی</sup>وگر طور رنبین یا نی حاتین اور بیرهی مکن <u>س</u>ے که ان قولو<del>سنگ</del> سے ان کوکون پرائیسے حالات منکشف موعائین حن سے عقلي دلائل اس سے ہوگے نہين جاسكتے -لىكين شعورانسا فى كوارتقا بالۇسلى درمقام پەشابت كۈنكى كومىشىش كى گىئى-شفنه ذمين انساني بي كاايك ، صروری منزل ہے توہم کویقین رکھنا جائے کہ جیسے جیسے المنظ نئے علمی انکشا کات کے مع نبوت اورالهام كا دُشوار م

رر گا۔ علاہ ہاسکے زائر موجودہ مین بھی ا*لیتن ہ* وجو دہین جن پر میردموز منکشف مین اور اُسکے فیصل موجو دہین جن پر میردموز منکشف مین اور اُسکے فیصل ت ا دركيفيات إطني سے رفته رفته موانسه بھی ہر خیص طلب صادق رکھتا ہے شغی حاسل کرسکتا ہے اس حكريه واضح كر دينامناسب معلوم مو اسے كنظريات ، اورنظ ایت فلسعنه احبساکه کهاگیاب عقائد نرههی وعقا دوبذن كامشتر صبيعالم مثال ہى سے تعلق رکھتاہے ۔ یعنی ه اد عقائد مین بیان کیا گیاہے و وصرف اس معنی میں بیان حقیقت کیے مباسکتے ہیں کہ الفا ظکے ذریعیسے بہترین مثال ج عالم ظاہرے ممکن تھی میش کر دی گئی۔ پیں ان الفا ظائے مصارفہ فرِمتال مین بین ندکه عالم ظاهرمین منوند کے لئے مین دو بارہ دس زمین کو با و دلاؤن کا اوراسکے بعد مرحض اندازہ کرلے یا واقعی زمین کے گو کے کوحیں کا دُورجو مبیں ہزارمیل ہے ینے تصور میں گروش کرتا ہوامشا ہزہ کرتا ہے یا محض ایک<sup>ٹٹیا</sup> لی خاكه أسك إس ب - اس طح ايتفركا وجودكم ومبين اس زلمن ك

قين <sub>ا</sub>نته بن يتين حبس وقت اُستكة مام وفعال وخواص ً رنے کے بعد ہم کونیٰ کا مل موند معلوم چیزون میں ڈھوٹیے ہے ياب رهينا مين - بير رسي معض مشأردات كي بنيا ديراسكا يقين ريڪيتے ہين-امساہی شکل پر وفلیسر البرط ائنسٹین کے اس تازہ ترین عقیا و عجنا ہے کہ کائنات متناہی مگر غیر محدود ہے۔ پروضیسر موصوت کے ولائل ببت مصنبوط بين اور سمجه بين آسكتي بين كين جس وقت بمايك السي بيرك وجود كالضورك في كرششش كالمي بين جوتنا لهي بو يبني كياب مقرره مقدارسے زياوہ نوا دراسي كے ساتھ غيرمحدو دھي او ميني أستكه حدو دغيرمين ماغيرشخص بون توعينكه بمركوكسي السيي سني كا شابه ه منین بوای هم کوئی تصور فررانهین قائم کرسکتے - الجیدیعن مثالون کی مدد اور متوارشال پر زور دینے سے کچد دھندلا ساخا کسی کسی نے قائم کیا ہے جس کی قفصیل کی ضرورت منین معتوم ہوتی ج مربي عقائه من مبشت، دونخ ، الأكروغيرومبت سي سي جزون كا

ذِكْرِ ہے حن كا وجو دمثالى ہے ندكه ادى - بلكه اگرغورسے د كھھاصائ توکسی ذی فہمے لئے ان چیرون کے مادی وجوکا ماننا مذصرف دشواً ہے بکر مجھے بوجھر ایک غلطہ شے کا اقرار کرنا اُس کے دماخلا قی گنا ہ می عائد کتاہیے۔ ببرميت نبوت اورالهام كيمتعلق مهان كك لفاظ فيميري مدوکی مین نے بیان کرنے کی کوسٹشش کی ہے۔ مگر مین حانتا ہون کہ پوری شفی کے لئے اس سے کچھ زیا دہ کی صرورت ہے۔اور وہ چیز كاغذاورروشنا في مين منينْ مل سكتي- البيته اكيب تهزي بات لكوكر عنوان زير عبث سي سبكدوشي حاصل كرناجا مهتا جون-يعني الرملكهُ بوت ! الهام اوروحي كي حقيقت تسليم هي كرليجاك توكيو كريقين كاحانكنا بي كيرشخض نبوت إرسالت كا دعو يدارب واقعي صاحب وحي هيي ہے ؟ کيا يہ بات نہين مکن ہے کہ کوئی حجوث موط لوکو کو وهوكا دے كرانيا كرويدہ بنانے كے لئے اقتىم كا دعوى كرا ہوہ-ميرك إساس كاجواب مهت مخضرم يعيى معى ننوت !! نی مزہب سے حالاتِ زندگی اُس سے دعویٰ سے پہلے اوراُسکے

الهام اور نبوت كواگر م فلسفنانه ولائل سے ثابت كرنے مين كامياب بقي بوهائين توهي ليأعتراض باقى ربحاتا هيه كرامخر نسان الهامى عقائدكولم ننف كے سائے كيون محلف سنا إگياہے ، رركيون زيب لی طرف سے منکرین کوئے طرح سے عذاب کی دھکیان دی کئی ہن س<sup>ہی</sup> ك ساقد ختم نوبت كامسئليت جراكر جد بنظام راسلامي سنا معلوج بوقابى لىكن تقريبًا تام اہل مەبہب اپنے اپنے مذمریب کو بقالمبدد وسرک منهجون كسي اورو احد فربعيهٔ خات قرار ديكر ايك طور رايغ كين نرم ب کے بانی کے سابقہ الهام اور وجی کوختم کر دینا جا ہے جن -ميري دانست مين ان دونون! نون كاجواب لسرسري ا دررسمي طورير دیناخطرہ سے خالی نہیں ہے۔ اسی کتاب کے دو سرے حصر مراکم مكن بواتو زاره وصاحت كسانقدان مسائل سيرتبث كيحائ

اس حكيمينيه الفاظة بن كفرواسلام لالأنمهي اورينسب في نفرق وميا زاده مناسب علوم مؤام اوركياعب سه كدائنده في كرمسال مكوا ع ص کرنے میں بھی اس تفریق سے کچھ مد دل سکے -مین نے اسلام اور مذہب کو ا در اس طرح کفرا ور لا مذہبی کومرا قرار دیا ہے ۔ مجھے معلوم ہے کہ سلما نون کو ایس میکو کی اعتراض نثین کیا اس من كُذبا ياكي به كُرُ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ أَلَا يُسْكِرُمْ " يعني ويعُ خد کے زوکی اسلام ہی ہے " لیکن دوسرے ندامب کے نقط نظرے يصرور أكيب قسم كالتصلب معلوم أوكاء كمرحس وقت اسلام كي تشريح الر يمكيعة إقعي معضاتيا وكمصانين توكوني وحبنين كترخص سحافهم حس كووه سي تعجمة مواسلام كالطلاق العائز قرار دے-"اسلام " کے معنے بین الر کھانے " کے اور دوسرامفہدم اسکا ور المامتي منه - اسيطح "كفر" كي معنه "مُفريح رلينا" إ" أكاركز ب= ادراس طرح كفر" صداقت معانكاركزنا "بوا-ليكرة صدانت نو اكيب متنازعه فيهششه اورفطعي طوريه يفيصا كمرونيا كدكون سااصوا

! کمل حق ہے تقریبًا محال ہے۔انسی صور**ت می**ن سرخض محاز معلوم ہو**ت**ا ہے کہ جات اُسکی بھیمیں آئے اُسکا قرار کرے ورند انخار کرفے کیر فرواسنلام کی تفرق <sub>اس طرح</sub> برکدان ان مقالم ایک کے دوسرے ک<sup>ا</sup>فتیا رنے کے لکے محلف اور میر رسجها حائے صریح زیا وتی معلوم ہوتی ہے -البته بيكما حاسكنام كرير تخص كے لئے دہی اسلام ب حس پرام سكا یقین ا در شمیرگوا ہی ہے اوراُسکے خلاٹ گفرہے ۔ بس علاوہ اسک کھ سلام کی تفرن خود ایک اعتباری تقسیم ہے، ہزفر در نبرکے محاطت اباگریم دوسراراستهاختیا رکربن اور بیرکهین که ابت ہی کیاسکتی ہے جو" صداقت" ک*ی متعلق کی گئی ہے* تقاصًا کرتی ہے کاسلا ہوکھ کے عام اطلاق سے لئے صرف افرار ایا انکار إيراطاعت" اوڙڻا فراني کا في نئين ہے۔ قر*آن ایک بین حمان سے یہ وونون صطلاحین لگئی ہن سے پہلے* 

بطان پر ہواہے - جبیا کہ مرقوم ہے ابی واستھے بڑ وَكَانَ مِنَ الْكَفِيرِينَ هُ يِغِيرٌ شَيطان نِهِ أَكَارِكِهِا اورَ لَهِنَ كُمَا تُووه معلوم ہوتاہے كرجوجير كفركے لئے لازم نب وا ہے نہ کو محض انکار یاکسے تکم کی خلات ورزی۔ خور قرآن یاک لدهضرت آدم مشط يعبى حان بوهجوكز افراني كى اورشجر منوسم كاعِل كَعَاكَ مور دعتاب بوئے كُر رَتَّبَاظَكَنَا ٱنَفْسَنَا لِعَے" ئەلىپنەادىرزيا دىتى كى" كەكراپنىڭ كولاكت سىجا لىگئە <sub>اسی</sub>طرح «عرض امانت"کے موقع رزمین انسمان اور بها طر<sup>ستے</sup> اس <sup>اب</sup> ئے انکار کیا لیکن جو بکہ ان کا انکار عجز اور اظهار معذور كے ساتھ تھا اس لئے كفركا اطلاق نهين موا- لطف بيركھ خوٹ نسا نے ہمت کی اور تفظ امانت کا وعدہ کیا تو ٹالم ٌاور ہ ن بھی ہی مکتہ پوشیدہ ہے کہ تام مخلوق میں ٹر ھکر قدم ارزا حفظ اانت کی ذمہ واری کا دعولیٰ کرنا انسان کی خود خود تا نی کی دلیل تعی مضیرت گذری کداستدا اسی طرف عنی اورانسان نے صرف الک کے خطاب کرنے پرصا می بھری تھی تا ا

لمرم ننین که اورکیا پیجه ارشاد موتا - مه سن کے چیئیدہ اگر عتاب کرے ورز کیا جانے کیا خطاب کرے سر سر سر سر میں ا

حالت ی پی اور السیده ای بوت و افرار را به اور یی جرواستا به جس کانفس کے اخد میدا ہوتا اور قائم رہنا حصول کمال کے لئے

وری ہے اگر چہ د شوارہے - اسی کے مقالم میں کبرونخونت للب كزابل كرتى ب اوركفرى جانب ليعاتى ب ئراسى كے ساتھ يا بھى تھجەلىيا چاہئے كەا سنان كس. مين غرور كرسكتاميم منداك مقالمد من سنان كالكبرة كو أي سقى ركفتا ہے *ا درنفس انسانی کسی حالت مین اس حقیقت کے ا* مین ہوسکتا کہ اس عالم مین فطرت سے اختیارات بہت وسیع ان ا ورأسكة فابدس اكثر ابرمن ينميطان هي سب غرور ير كافركر دا الكياوي م معليال المريح مقالمه بن نبين تقالمكر حصزت ومعليال مقالمه مین تقاحب کا اظهاراُس نے یون کیا تھا کہ لْمُفَّتَهُ مِن طِينِ سِنِي " وَسَن مِحِيّاً كَ سِيماكِ الوَرْهَاتُ أَوْمُ ئى سىے بنا يائىپ من اُس سەفھنىل مەون ئە بىمان ھى خدا نے ا قراد کیا گر آ وخرکے مقا لمیمن نخوت ہی می*ش آیا بین کمز*ا توکسی مخلوق کے مقالب می**ن بوسکتا ہے ی**ا اجالی لور یفس کے اندر اس فیت کے پیدا ہونے کا نام ہے کہ خبر

خوا و لمجا ظعقل وشعور کے خواہ بلیا ظ فصنائل اخلاق کے خواہ برلحاظ ا ورمحاس کے ہم اسوقت فا رُزہن اُس سے برتر کو نی مرتبہ نہیں ہے۔ خاصنگررسانی ذہن وعقل کو کا فی سجولیناسب۔ شيخ الاسلام الم مخدغز الى شّنے جان كفرو اسلام كى تفرق كى ،؟ وإن نهايت غربي كم سأته كفر كواس طرح محد و دكيا ہے كہ چرفخص جنام بىالت آبصلى الترعلبيركم كوأس جنرين تجتملائ جوخداكي حاشي اُن پر نا زل ہوئی اورکسی شیم کی اوبل کو روانہ ریکھے وہ کافریے۔ بیا کہ حس لفظ کوخاص مہت ہے وہ مخیٹلانا ہے اور اگر نظر عور سے کم عبے تو نەمرف مجھلا نا بکر ہر قسم کی سوءاد بی حباب کی شان میں اور ضلالت ہے۔ بین اس موقع بالھی کسی زمب کی خصوصیت رناجا متنا لمكه سرشخص خواه ووكسي مديهنب ملت سيتعلق رطفنا أكأ ے جاع فی ورا نفرا دی حالات زندگی کومعلوم کینے کے بعد غہ ک لرکیاراوحق کے دیسے دہنا اور منزل عرفان کے اِسٰ ہادی کمیا ص وسلم كومُ ثلانا بغيراً سُرُكرونوت كمكن عيد -

ب اسلام نے اس بارہ مین نمایت سیحے را كِلِّ قَوْهِ هَادٍ أُور كَانْفُرِ قُ بَانَ آحَ نسان کی فلاح اور اصلاح مین آپنی زندگی کوصرت کب ا وراخلاص وایثار کے بیش نها مؤنے بیش کئے ہین اُنکی نمیت أرف ہوك ما احتياط لازم ہے كه بهم فردايني نميت اور خيال كوغو دنانيُ اورْغودىيىندىسىياك كريس -یرکونی عبیب ایت هنین ہے کہذہبی عقائد کے متعلق <sub>آ</sub>مالٹے مین رکا وط پیدامو-ایسی خالت من انکار حواقرار تصور کے م لفرى صديك نهين بيريخ سكتا - انساني ذبين كي رساني كے حدود بان اوران حدود مین برابر وسعت ہوتی رمہتی سبعے یس کسی وقت مین ان حدو د کو کا فی بقین کرلینیا سیدان ترقی مین سنزرا ه بهوتا ہے-اور

ىيى كېرو كۆپ ـ البتە جهان كەپ كەعمل كانقلق سېكسى كۈسكى دىستى ز با دەنگلىپ نە دى گئى ھەنىدى جاسكتى ب-اسلام اور کفرکی اس تغزیق کے بعد سم کو میسمجھ لعینا حیاہے کرچھا بینیت اور مرحالت کے مارج ہین و مان یہ دونون چیز سن علی اس مصتنى نهين اسلام كى ابتدا تواضع ب اور كفر كى انها كم ہے۔اس کے بعددونون کے مراتب بن - مثلاً ضراکی دی ہو تی ىغمتون كاشكرنى كإلاالينى فطرت كتهدد كنة بدئ وسائل كولين صرف بین رزا<sup>۱</sup> یا معی *زگرا گفران منست ہے ۔ اشی طرح حقائق ا*فھتیش وظاش اورمنازل رتى كوسط كرف كسلط مديدوسائل كوكام مين لائقاصناے اسلام ہے۔

(4)

## دعوت بحمل

اب مجھ صرف ایک آخری گذارش کراہے اور وہ توعوت عمل"ہے۔میراخطاب خاص طور ریُاس جاعت سے ہے جو حذبۂ اسلام کی مّرعی اورخیرالامم کسلانے کی اپنے کوستحی تھیتی ہے۔ اور ان مین سے بھی الخصوص اُن بنوجو الون کو م**ن**ین مخاطب کڑا جا ہتا ہ<sup>وں</sup> جو آئندة كارزارزندگي بين وافل مون كي تياريان كريم بان -اكثر وإنس مين جب بيسئل بيش ہو اے كەسلمانون كى موجوفا لیستی کی صلیت کیا ہے؟ توبدایب عام جواب متاہ کر ہے سلمان نبین رہ گئے ۔ اس حواب مین جو کچھ بھی وزن ہولیکن پر میر ایجربہ کے کہنے والے اور شننے والے وو نون کے ذہن میل م وفت "سِيح مسلمان" كا نه تو كوني سيح اور داصنج مفهوم موجود موتا بر ا ورز کونی ان عمال کی تفصیل کی طرف متوج موتاہے جُوٹسیجے سلمان"

کے لئے صروری ہیں بہاری سوسائٹی کی تربیت اس طرح واقع ہو ہی ہے کہ یہ جر اب سکت فرص کر لیا عبانا ہے۔ یا زیا وہ صرف سمجفی کئی توپنجوقتہ ناز ہاجاعت اوتیس دن کے روزے ااراً ماعت ہوصیں مین فرض نے <u>سکن</u>ے کی قابسیت بھی مقد رہے تو تھے عبى - ميروه حبند اعل بين حن يروقةًا فرقعاً "أسد ويتهد ميركة مهنا رمنایان منت ونیم ذرس سنه سیکد دیش کرورتا ہے۔ زياده وقسوسان جرابت بده بين كروتعليم كابان تها زور ومثور تنصصانه مذہبی تقیسم کی رعن بایت اور ایسی سے سالھ ننگ شل ومیدان ترقی مین دوسری قومون سے مقا لمبر کے لئے تیا کررہی ان وإن عبى كاركون ك زمن ميناس سنداي اسلامي رميت كامنه مهن معلوم بوتا كرطابيا ركونعص <sup>فع</sup>تري سيا<sup>،</sup> لل از *بركر*ا ومس*يحامين* يا ا پیخون وقت کا زاجاعت کی اکید کر دی حائے -اورعجیب تر ہے کہ سرر آ ور د دسجاعت میں شکل ہی سے حینہ نفوس کیسے وتصحوطلبائك مانندهملي منو نهجى ميش كرت مهون يسك نهٔ دارم رداشمند مجلسه بازرٌین توبه فرایان حراغو د توبه کمتر

سرايطلب نبين كدروزه يانا زفرض بنين ہے ليكن چېزون کې وقعت کم موکنی ۶ مین اُن لوگون مین سے بنین مون ب قرب قیامٹ کے خیال سے لینے کونشکین دے سکون بان اورواضح نظرآ تی ہے وہ یہ ہے کہ تیرہ سورس ن فرسود کی نے ان چیزون کو حقیقی لذ**ت سے** دور کر دیاہے اُمحین للهرسيستى اوراسي بإنبدى نے ولون كواندر ہى اندران سے بزا ے کمسبے پرواہ کرویا ہے۔ سے کمدون لے بھن کرتوٹران ملنے تیرسینکده کے بت ہوگئے الے مين عمدًا ان حيز ون كى طرف اسوقت وعوت بقى منين وينا لىكىن حولوگ ہىں فرض كے اوا كرنے مين مصروف ہين اُنھين اِس نطرہ سے آگا ہ کر دینا <sup>م</sup>یا ہتا ہول کہ اگر اُنھون سنے اس بكوازسر نوصليوه أرانه كبيا اور كاب ظاهري منو داه س کئ تقیقی خوبیون تعنی سیرت کا اعلان نه کیا اور عملی لمنو

زندگی کے میش ندکئے توبیرنا نشیءشاق کا گروہ بھی ہیں بیرایک گفلی دو نئی ات ہے کہ مس خاصی تندا وایسے لوگون کی موجو دینے جو وکھالانے سے ارکان مٰدہبی کے ٹاپند ہن لیکن حِکمبت اور میختی طاری ہے اُن سے وہ بھی شٹنی نہیں ہیں - بیں اگر ''رک پائید می "مسلمانون کی پیتی کا اعت ہوتو یم کو اثنا پڑ کیا کہ آ ن مرالهم ، إلا تركو في حيزه جرار كان دلين كهلات وإن تقسقت ان یا اسلام مبنسه نیرله ایک عارت کے وزه ، نا زوغیره رُکن پاستون بن حین سے اُس عارت کوقبا قصو دہے - اس تیرہ *سوریں کی ب*ت مین رفت ہ زہن سے صلی عمارت کا نقشہ انکل محو ہوگیا ، در تنا نیوالولا <u>ن</u>صرف ستونون ک<sup>و تع</sup>میر *رزور دیا اوراسی کی تاکید کی-* نتیجه یه موا کہ محلے کے محلے کھنڈرتغمیر ہو گئے گراکی۔ عارت بھی بوری نہونی پيركو ئي ومرہنين كەلۇكون كواس بےنتيجەتغمىيرسے روبروزگي

موجوده زمانے مین سِلمانون کی حالت پرغور کرے سے معلوم ہوتاہے کہ اُنکے سامنے کو فیمستقل اور واضح معیب زندگیموجو دنهین ہےا ورنه اُن کواننی احتماعی اورسباا وفات نفراد کا زندگی کا کو فی دلکش مقصدنظرآ اہے۔ بین سب ہے کہ عام مجان اور انتشار کی حالت طاری ہے-اوراس پریشا نی کے عالم مین . دوسرون کی ترقیون رِ اُن کی نگاه پُر تیہے اور اپنے کو نیصر<sup>الیسیا</sup> اور دلیل پاتے ہیں الکہ دوسرون کا تختیمشق بھی مبنا پڑتاہے، تو قِدرًا أن كے دلون مين خو دندَ بهب كى حانب سير شهر بيال عون كم*ى اليتى مالت بين به كه ك*ركه المدنيا سجن المؤمنين وحنة الکافی بن نعینی" ونیا مومن کے لئے قیدخاند اور کفار کے لئی ہشت ہے " اگرتشفی بھی دکیا تی ہے اور دنیا کی مصیبتون کے عوض بن ائزت کی نعمتون کے وعدے بھی یا و د لائے جاتے ہین تو مصبلات « نقدرا بنسیه گذاشتن کارخردمندان سبت "بهت کرنفوس اس انتظارات دمن لموت كى كلفت كواراكين كے لئے آمادِه مهيت بن

اس حَكِرِ بطور حمايُه عترصنه كسي كهدرنيا حيامتا جوان كه مُدكورُهُ الإ تح لئے قبد بھانہ اور کا فرکے لئے ہشت ہے گ خونسلما نون *کے سامنے ایک معیار زندگی پیش کرتا ہے لیکن ہی*ں قول کے بے محل ستمال اور بیا اطلاق نے اُس معیار کو منواہ مخواه المناك بناد لينبي بهشت كى زندگى ايسطرج يرسفكر ملوك ا ازام کی زندگی ہے ۔لیس اس دنیامین ہشت جلسی زندگی *لبرکیف* والانعنى يحضرا وربفيكر يبيغة والاكفران بعمت محرثا يسجا ورأس كا شهار کا فرون مین کیا گیاہیے - اسی طرح قیدخانہ کی زندگی پابندی ا دہشِقت کی زندگی ہوتی ہے۔ بسِ بندہُ مومن کی پیشان <u>ہے</u> له وه اس دنیامین اصول فطرت کی این پی اور حوا دیث عالم ک مق**ا ل**رمین بامشقت زندگی سبر کیے اور اپنی مہتی کو ذلت ولیا۔ سے محفوظ رکھنے کی سی میں مصروب ہو-جِ کِمِدان اوراق مین سان کیاگیاہے اُسکاخلا*ہ* ا بيارى ارتفا د زندگي كاتام دار د مدارمنازل عزفان كے طبیع پرہے اور میں تقاصا سے فطرتِ انسانی للکہ مشا۔

اظاهري اورباطني ووبول عتقت ېن - م*زېب* او**رفلسفه د ونون کې غايت هي** *پرځ***صي** اورفلسفه کے درمیان فرق امتیازی به مے اور دوسرے کا ظاہر سے نبے ۔جن کیف**ات ک**ا ہ<sup>ے</sup> ہے۔ ہے مخصوص نفوس کوکسی ہا وہو تقاليهين غمهمولي قوت ٽ ۽ د تي ٻين وه صرف عالم باطن سي قوا مصرف الخفين حقا أق سير تحبث ك مکین ظا ہر اور اِ طن کا فرق بھی صرف اعتباری ہے اس کیے کہ ن قوت ا درآک مین ارتفاہے اور جوباتین ایک وقت پیز سے دور ہوئی ہن وہ کچھ عرصہ-ہی اور حما فی جاسکتی ہیں۔ سی طرح نحات ندمیب ح<u>وا ک</u>ا

ُوْمن *"هر ذر بعيه* رنا *ہمارافرض*۔ موجرده زمامنے کی زمہتعلیم مین جونقص مجھے نظرا آ للامرمين بونا فى علوم شفيم ر ، حو نگه اس زما ت بھی اسلامی تھی اسے رميتي كي اورحكر بشت ان علوم سع حاتی رہی اور تھو گئے مليانون كورتناشغف يبدام بين عَلَمبرواربن تئئے اور کاسے مردو قرار باسنے غەمەزىمېرىغىلىركا كەسى خىزدرى جزد موگىيا-زا نۇجال بربنكا نرقوم كے ہاتھ ہن

سائنس وفلسفه کی بهت برمی سرریت بھی ہے کیکن اُسکواس بات سے ان دلحیسی نہین کرمحکوم تو مین علوم حدید ہ کوکس نکا ہے۔ وکھیتی ہن ا ورآیا ان کوشیقی منفی میں کو فی گهراتعلق ان علوم کے ساتھ موعو دہے یا نہیں حب کک کہ حکومت کے سیاسی زغراص کے لئے کا فی تعداد رسمی تعلیم یا فیترلوگون کی اسکتی ہے کوئی وحبنین ہے کہوہ زیا دہ ذمدداری دین اورلینا گوار اکرے منحلہ وراساب سے تکومت ئی پیسبے پروا نئی خاص طور پر اُس سبکا تکی کا اِعث ہے جوہند وستانیو مین عمومًا اورُسلمانون مین خصوصًا زما نُرحال کی سائنس کے ساتھ ا في حاتي ب-جن مالک مین اسلامی *حکومتی شند د*نون پہلے تھی ایک ہو **وا** لی حالت بھی ہندوستان سے مقا ملبرمین اٹھی نہین ہے - اسکامین کچه توان ملطنتون کی اندرونی کمزوری تقی حب کی وجبسے حکومت نے مٰرہی جاعت کی مقصبا نہ نخالفت کی بہت ہنین کی اور کھیضا رہا یاسی بحید گیان تعین حنون نے اندرونی صرور تون کے اح

ورنقائص کے اصلاح کی طرف متوجہ موٹے کا کمرمو تع دیا ۔ ىب كمىمتى موياگذست. تىزرىقارى كى گان ، اند ر مان دون ما خارج مشکلات ، ایب مرتبه ترقی کی دو**ر پرئی**سن لیکن اِ وعِوان دشوار ہون کے جی*تکومت کی برنگا گی*! وُنیا کے مرکوشدین سلمانون کی علمی بیستی اور سیاسی معلونی سے سیر ہو گئی ہن مجھے مسلما نون کی طرف سے نا امپدی نہیں۔ ہے اواُسکا بب ہے۔ زانموجودہ کے قام مع مبدن مین صرف اسلام ایک کیا پ نظر آ اہے حس کے بیرواب عبی اسبنے انسیسب نرمبی حبد معیلفتے ہن ا دراینے نرسب کے لئے سب سے ز ایثارکرسکتے بن - اگرایک مرتبہ انبر بیقیفت واضح بوجائے کہ ملوم و فنون كي ترقي ينصرف دنيا دي لي ظريب بكه خالص ندمهي كئے عبى اشد صرورى ہے اورمثل دوسون فراضن مہى پے پیٹھی ایک فرض ہے اور کیا عجب ہے کڑھالات زمانے کیاظ

ہو- توکوئی و صب*ن*ہیں معلوم ہوتی کہ اُنکون وبنين ب لمكر تقائق كي الماش خواه اصطرلاب يثر رّازو اور بحلی اینے کی شینون۔ هي كو كام مين لائين برخالت مين ا لء فان من مشابدات ماطن مقا ات ظامری کے کہین زیا دہ انہیت ریکھتے ہن گوہن سے هبی انحار نهین کیا حاسکتا که اطنی انکشافات عمواً انفراد<sup>ی</sup> طور پر ترقی مین مدد دسین*ه بین- برخلا* ت اسکیرظا مهری مخرابت

پونیتے بیدا ہوتے ہین اُنخااڑ عام بنی نوع انسان کی ذہبی اور دى ترقى پريژنائ - اگرکسى وقت پيسوال کيا حاب کڏياڻ الأيايجم كامرتبه زبا وهبي حسب في كونين كے افعال وخواص درما فت كئة من يانس صوفى صات! طن كاح كونتُهُ خانقا ومن بیٹھا ہواسیرفی التُدیے مزنے ہے راہیے تو دو نون کے درمیان موازنه كرنا نهائيت وشوار موكا ليكن مرزاغالب نے لينے فاص بيانگا انداز مین سب خیال کا اظهار اس شومن کیاہے وہ سربری وه زنده ہم ہین کہ ہین روشناس خلق لے خضر مزتم كرچوربنے عسم جاودان مسك كئے عبب ہے کیصاحب سلوک وارشا دزیا دہ واحب تنظیم قرار دئے گئے ہن۔ اوران بن على ترقى ايك اوريعي ايمسيت ركفتي بيني مينجا فرائضكر کے جا دایک نمایت اہم فرض ہے۔ جہا د کامقصد ہیں سے زیا د<sup>ہ</sup>

ہمی وایٹارسے کام لیے حتی کہ اپنی كارنيار زندگي كافيصيله زياره ترتلوارسے بوآلة اتفا اور درم ، تعویے تھے لیکن اب زمانے کے ساتھ صلح وحنگ کی ىن يى<sub>غى م</sub>د لەكئىن -مقابله كى اېتىدامعاش**رت و**تدن <sup>، ز</sup>ر اپنج ، وتجارت بینی علم و منرک وسیع میدان مین مرنی ور وقعیٰ حکِّک کی نوبت <del>آلے'سے ہبت پہلے تُکست</del> م موهم المرابع المرابع المرابع الوقت حكم يح حَاهِ لَ وَإِنْ بَینل ملله با مُحَوِّل کَوْرِ اَنْفُید کُھُرے *وسِلمعنی پر ہم لوکو ڈواننا* جاههٔ اوربرآن ومربطرلین<sub>ه د</sub>ست و از و ، نظروفکر احسم *وروح* كوجها دين مشغول كهنا حامية -اگرامتلاے عام ا درمغلونی کے موقع پر جا دکا ناگز پر فرض ى قوم يرعا ئد ہوتا ہے توحالاتِ زانے کی طرسے اِسوقت

هم کوئی د وسراموقع نهین پوسکتا - مجھے غ لِلْكِينِ يَعِيبُ إِت نَنْينِ بُوكِي ٱكْرُكُو {يُهُوْمَا عنوان سے جہا د کا علان کرے اورمسلما نون کو شرکت ىيان مېوڭگرغود بخو د يەمبوال بىدا بۇ ئاس*ېە كەاگەروچانى او<sup>ر</sup>* دی ترقی دونون کیسان حصول معرفت مین معاون مین اور حواد عالم كامقا لمهنواه ادّى ذرا ئعسے كياحائے إروخاني مورتون مین و اقعی مها دہے توکیا وصب بے کو حوقو میں سو دنیامین ما دّی ترقیون کے لحاظ سے سب سے آگے ہی وہ <del>آئے</del> ز إ ده صاحب عرفان إخدار سيده تتمجمي حاكمين ؟ اور كيون وه اُن منعمتون سے محروم سمجھ لی حائین حن کی مشارت ا ے اور حن کاستحق مسلمان صرف اپنے ہی کوسم<u>ھتے</u> ہی<sup>ں و</sup>الگ سلام اور كفرمن جو فرق ہے اُستے كاظ وةتض جواسلام ركحتها ہے افس معا وصنه كامشح بهہ حبوكا وعدا لهب اوراس منى مين سلمانون كومن حيث القوم كوئي فوقيت

مة جوابت قابل لحاظه وه صرت بيسب*يح* ك<sub>و</sub>ي تی حاصل کرنے مین کومشش اور سی کر راہے اس کا اس وقت وُنيا مين جر قومين سا مُنفك تحقيقات انكشأ فات مين شغول ہن مبثير أنكامقصد به نظرآ تلہے كهني نوع انسان کی ایک محدو دجاعت یَعنے اپنی قوم کو دنیا کی دوسسری قرمون کے مقابلہ مین زیا وہ توہی اور توانگر بنا کین - ملکہ ایک گویز اُن کا نتہا۔ نظریہ معلوم ہو تاہے کہ ان ما ذی ترقون کے درکھیے دوسرون كوسبت كرك اينام ككوم بنائين - إيا لفاظ ديگر إيني قرمي تی سیکنے دوپری قومون کی ہستی کوفناکر دین - اسلام ایک إلى حداكا نرنقط نظرميين كةاب- أس كامقصد عام بني نوع نسان كولالحا ظ كمك اورقوم كي حقيقت شناسي بين لمرد وبنا اورمواخاك پيداكزاي- گولاكي- كي نام ٹل ورئینت قوم کے لئے ہے اور دوسری کی صرف جی سے ا واسطے بیایک الیی واضح تفریق ہے کہ اسکے بعد اللی ایمان

بالمنح ايك روشن اوردلك زندگی نمو دا رم و حاتا ہے جسے اگر ہم چاہین تواختیار کرسکتے ہیں اور سیح سل ان کہلانے کا اپنے کومستی لیمی نباسکتے ہیں - گریجھے اسسے ائکا رہنین ہے کہ اگرمحدو و نظرے دیکھیا حائے تواس زمانے کی ترقی إفتة قومون كانقطه نظر بعى لينا ندر بهت كافئ مشش ركهتا اور ہرشخص آزا دہے کہ دونون مین سے حس کوحاہے اختیا رکرے۔ البته ينقط نظر سلامي نبين لكية ومي ب-اسلام ہرکام میں تو اصع اور اخلاص کا تقاصٰ کر الیتی ہیت درصداقت ليامتاب اوراتناهم الينيك بعد ترخص ابني ابني بكريرغوركرك كدكيا ادّى اورروحانى ترقى مين كودكى فرق إقى يجابًا ہے؟ کیا خلوص نعبت اور صدق ارا دت کے ساتھ<sup>م</sup> اینا تحقیقات علمی اور **ا** دّی ہی تر قی کے علی ذرائع کے بہم ہونیا۔ مين مرف كرينيك ومقيقي عنى مين روحا في ترقى كاسب نبين موكا یا اس نبیت اورارا دے کے بعد عما دت اور معرفت کامبارا

یت وسیع نهین پوح! باہے ؟ کیاجن آنکھون نے کو ہطور کی ش فشا نی مین تحبیات قدرت کامشا بده کیا تھا اُعفین مبیری هِ شرارون یا ریڈیم کی شعاعون مین وہ*ی حلو ہنین نظر آسکت*ا ؟ ليه ّبت التي صرف فُكْلُبِ الَّذِيّ بْجِكِ مِي فِي الْبِيحَرِينِينِ مَند ہے جہا زون ہی کک محدودے اور ہوا پر دوڑ نیو<sup>ال</sup> ايرولمين بن منين عند ؟ -اگرا ن سوالون کاجواب میری منشا ، کے مطابق ہے توکسا اسلامی فدا کاری این بات کی تقتی نمین ہے کہ بلاتخصیص صوفی یافلسفی ته عوام یاخواص کے مروہ شخص حو اپنے کو حقانمیت اور سلام کا شید آئی سجتاہے صرف اعلاے کاریسی سے لئے اس عو ل رلىبك كے اورزمانۀموجود ہ كى علمى اورعلى ترقى مين ليجرى سعی وایثا رسیحصیہ بیان مک کدانی موجو دہ کتراستی کو مثاکرایک برتز اورزیا وه شاندار زندگی حاصل کریے، کنیے خوب گلہے وہروین سلمنے علی آزا کش بے الو تبغيرًا بان نبين ملتا *ناكث سے لئ*ے

جهان كب مجدسة مكن مقامين نيه ايناخيال صاف صماف ظام کرده! - اس سے بترمصا رزندگی کوئی دوسرانمین ہوسکتا کہ ہم . آلاش حق مین زندگی *بسرکرین ا دراسی کی طلب مین حبان دین حب*یب كرارشا ويأك ہے :-رات صَلَوْتِي وَنُسُكِي وَحَيَاتَى وَحَمَاقٌ يَتَّهُ رَسِبُ الْعَلَمِينَةُ یعنی ہماری دعا مین اور ہماری قربا نیان بیا ن کے کہاری موت اورزندگی صرف حق کے واسطے ہے " حب کااس اصول رُعِل ہے وہی اسلام کا تھیا پیروہے ۔

ميرب ايك ووست كاصيحح مقو بسب كحد لكه حكيتا ہے تواسكی نظراینی خاميوا مزور دون برٹر تیہ اوروہ جا ہتاہے کہ اس کمی کو ہمید یا دیراہے، تمہ ياخاتمه ككوكر توراكريك ليكين ميرى وانست مين اس سيهتركوني صرت نہین معلوم ہو نی کہ اپنی غلطیون کا اعترا*ف کرلیاحائے*۔ میں ہیں جانتا کہ جو کیوین نے لکھائے، دوسرون کی نگاہ مین و ه و ہرست ہے یا اسلام الحاوہ یا تصوت - البتہ ہے اس

لکهاهه - مین نے کوشش کی ہے کہ جہان کی میکن موسل عبار ا مین اور اصطلاحون سے علنی دہ ہو کر اپنامطلب بیان کر دون کیکن حبیبا جائے مین اس معاملہ مین لینے کو کا میاب نمین تصور کرنا۔

ہانتا ہون کہ مین نے طبیعی<sup>تا</sup> کے تقاضے اور بیررے بقین *کے م*ا

ان ارد وکی کم مایگی ہو یا میری بے ب ن مطالب کومن بیان کرنا جا مَهتا ها وه ب<u>ورے پور</u> كى معيا فى حيامهتا مون \_ ين في إن تام اوراق بن كسي كتاب يا كسي صنعت كاحوالم بن دیاہے -اس کی وجہ بیہے ک*ے مسرا*مطالعُه ينے بیش نگاہ بھی نہیں رکھاہے۔جو کجھ لکھا گیااسکا میں خود يرابطلب يرمنين كرمين في كوهي كم تصمنيف ب بن خيا لات كا اظهاركياب جومير اليفهن مران مين مرون كسي ساقه تبادلا حنيالات كانتيجه مهن مضاصطور یرمن اُن زرگان منت کاممنون ہون جن کے فیصن صحی<del>ت نے</del> طری حدثک مجفقتي خيال ٻن مدد بيونيا نيُ ہے۔ مین نے ابتدامین دعولیٰ کیا ہے کہ زمہلے و

زق نہیں ہے اورانہا آک اپنے یقین کوتفضیل کے ساتھ بیان نے کی کوششش کیہے ۔ میراہی ول خوب حانتاہے کہ مجھے کیا کیا کا وشین کرنی ٹری ہن لیکن اگر با وجو د اس کے مین نا کامیا تھے د پاجا وُن تومجھے کو ڈئیشکایت نہین ۔ مذمہب اورفلسفہ بے درمیا ایک معنی مین اگراتحا دہے تو د وسرنے لحا خاسے دو نئھی موجود ہے۔ ایک فلسفی اور ایک صوفی دو نون قانون قدرت کے مثاید ه کرنے وألے بن لیکن ایک علت ومعلول سبب اور نتيجه کے حکرمین پینس کر رہ حا ایپ اور دوسرے کو ان من یا اتبی سے کرسٹسے نظرآتے ہیں - ہیں امٹیا زنظرا نبساط کی جان اورروح ع فان ہے اوراسی نگاہ کی دورنگی نے فلسفاور میب ازكحا وماكحب وكيستي لمسفى شتى والكنيبتي منتمازا إت قدرت دوتند ابن حکیمان حون بیات حکّن عشق رآگفتن داز قسم حبون مسنتعذا بتدما يفترون اس عتبارنظر كوا هفا وسيف كيعدوونون ايك بن -

چونکه اس مصدین بیشتر فلسفیانه طربق استدلال سے کام لیا تیاہے اس کئے اسکانام بھی قبل وقال" زیادہ موزون معلوم ہوا ہے : دوسراحصہ ؓ ذکروحال کا تقاصنا کر اہے۔ نیکن میں لینے اِن اسكى صالحيت منين إيا- امن جنس أكرج اس دوسر يحصنه كو لكف كاجى حايتا بالماكن يدى كان بياكان الماكي نوبت ماسك اس كنّ كوفي وعده نبين كرنا- اوركيا عجب كميري كمي كوقدرت دوسرون کے إفعاسے پوراکرا دے۔ ایغیر کسخ تصنیف و الیف محم مقصد بورا ہوجائے باقی این گفته آیدسبے زبان درزبكن مركرواردزنده جان وَمَا تَخْفِيقِي كِلَّا مِلْهِ- وَالصَّالِقُ وَالسَّالَامُ عَلَىٰ صَلَىٰ هَا لَا مُعَلَّىٰ فَكَ لَا نَا الصرطالستقدة

يتن آساني كهانتك داغ فلت تعاوا بْ مَاكَ خُرِيةِ سِهِ كَى بِي بِونَي مَى كَاخَارُ ان وه كون ي جبير ب توعبولا جوا؟ كون ي شي و تجيم جسبر ب اتنا اعتباد ع موطاك فن كوتشكير ويفييك كيون بنار كمائ تهذير شنتكام ارد بكنود تجمين بنين عوبر تصاحبان البير المناك كارنامون يركيب إفارة باننين قحف أبمت كاحامي بوخلا كياننين تحبكو خبرونيا بصطبي كارزارا سَنَ لِلْإِنْسَانِ اِلاَ مَعَنِي كُولِا دِركُه | أيك سقانون يربي سانت عام كامرار کھر د نون غافل اگریون ہی لینے حالتے | کھے د نون گریون ہی کھینچاا در تو اطفار خاك مين ل حائيكا تو ہوك كرد وركار فخدمهتي سيمرشجاك كاتيرا المتك ست کر ڈیلے گئی تھے کو کا رزار زندگی | امیس ڈالے گئے تھے یاکر ڈنیا فر نہار ب فنا ہوجائے گا اک ن تراکبرومزور موشارك بيغراكا رجان سيموشاراا

تصحيح			
صحيح	غلط	سطر	صفحة
مجبورين	مجيور	۵	۲
موعو ده	٠ موجوه	6	",
رفته رفته	رفته	ip"	۵
مین نے	مین	۳	jį
۔ اس اِت	آسباب	u	ا مُو
تغيرت ا	ىغىرت	۲	. ۳۳
وس برارسال	وس بنرار	10	19
أنكى	ا اسکی	۷	- 40
كرورون	كرور	(t	هم
415	ار: ا	igu	71
عالم مين حبيام	عالم إحبيام	11	40
ما فوق الفطرت	فافوة لفطرت	j•	A ;

## أعلال

ِ اللَّهِ الْمُعَالِطُهُ وَمِثْرِي لَا لِكُنَّى الْمُ كوني صاحب بلاحازت مصنف جِعاسيني إ ترحبه كرين كاارا ده نذكرين قيمت في حارغ مرحابه ١١٠٠ تاجرفنك ساته خاصر رعابت